

JUILLET & AOUT 2026

INFOLETTRE ESTIVALE



Edito

Jeudi 25 juin 2026

6h30 : Réveil après une nuit écourtée par la canicule. Les températures tropicales nous rappellent que le changement climatique ne prend pas de vacances...

7h30 : Départ en train vers Bruxelles pour assister à la présentation du Focus Culture de l'Administration générale de la Culture. L'occasion de prendre le pouls du secteur et de nourrir nos réflexions pour les mois à venir.

9h30 : Début de la présentation. Parmi les enseignements, le constat demeure que malgré les contraintes budgétaires, la culture continue de rassembler et de faire sens dans les territoires. Une réalité que nous constatons chaque jour aux côtés des Centres culturels.

13h00 : Direction les bureaux de l'ACC pour un lunch en équipe. Certaines idées naissent parfois loin des salles de réunion !

14h00 : Retour au travail avec la préparation des prochaines rencontres sectorielles. Des rendez-vous importants pour continuer à faire remonter vos réalités et construire collectivement les priorités de demain.

17h30 : Retour en train. La climatisation fonctionne. C'est suffisamment rare pour être signalé ☺

Cette journée résume assez bien ces derniers mois à l'ACC, avec des défis, des échanges, des inquiétudes, mais aussi des moments de convivialité et la conviction que le travail collectif reste notre meilleure ressource.

L'été s'est installé et les vacances approchent pour une partie de l'équipe de l'ACC. Nous espérons que les prochaines semaines vous permettront de ralentir le rythme et de prendre du recul. Nous vous souhaitons un très bel été et vous donnons rendez-vous à la rentrée pour poursuivre les nombreux chantiers qui nous attendent.

L'équipe de l'ACC



Rendez-vous

11 & 12 juillet 2026 (Chiny) : 37^{ème} Festival interculturel du conte de Chiny. Pour les amoureux·ses de contes et de récits, la petite ville de Chiny s'apprête à vibrer au rythme des mots et des récits pour sa 37^e édition. [Infos et inscription](#)

16 au 23 août 2026 (Charleroi) : Rencontres Théâtre Jeune Public 2026. Le rendez-vous incontournable des professionnel·les du secteur jeune public se tiendra cette année à Charleroi. Les spectacles seront présentés dans différentes salles, dont le Centre culturel de Charleroi - l'Eden. [Infos et inscription](#)

21 septembre 2026 (Bruxelles) : Drink van la rentrée. Le RABKO, Brussels Museums, La Concertation Action Culturelle Bruxelloise et N22 Brusselse Gemeenschapscentra organisent un moment de rencontre à la rentrée. Au programme : ateliers (médiation, participation, inégalités de genres, ...), échanges entre collègues du secteur et drink pour célébrer le début d'une nouvelle saison. [Infos](#)



En 2026, le **partenariat ACC-Le Soir** se poursuit, avec pour objectif de **promouvoir les Centres culturels et leurs actions.**

Notre campagne de juin « **Cet été, évadez-vous avec les Centres culturels** » s'est déclinée en [version digitale et papier](#) : elle met en avant les **activités estivales** des Centres culturels.

Explorez en un [clic](#), une de leurs activités phares de cet été !

Entre stages, balades contées, spectacles, festivals, ateliers, ... il y en a pour tous les goûts !

N'hésitez pas à partager le lien dans vos réseaux !



Formations

ACC - Décret des Centres culturels : de la théorie à la pratique

L'ACC organise une formation dédiée aux directions de Centres culturels récemment entrées en fonction. La prochaine session se déroulera les **jeudis 1, 8, 15 octobre et 12, 19 novembre 2026 de 9h30 à 16h30** à **Mundo Namur**. Il reste encore quelques places ! [Infos](#) et [inscription](#) (*uniquement ouvert aux CC membres de l'ACC*).

CULTURE PLUS

18 septembre 2026 (en ligne) : [Instagram](#)

22 et 29 septembre 2026 (Namur) : [Démarches créatives 2 jours](#)

1er octobre 2026 (Namur) : [Initiation au FALC](#)

02 et 12 octobre 2026 (Namur) : [Gouvernance des petites structures](#)

13 octobre et 05 novembre 2026 (Namur) : [L'inclusion en médiation culturelle](#)

CESSoC – Formations 2026

Le catalogue des formations de la rentrée est [en ligne](#).

les formations disponibles pour le mois de septembre : les instances et organes des asbl, les marchés publics pour les asbl. Consultez l'agenda complet des formations [ici](#).

BRUXEO - Comment éviter la surchauffe d'un bâtiment sans avoir recours à la climatisation ?

L'objectif de cette formation est de donner des outils pratiques pour minimiser la surchauffe de vos bâtiments afin d'assurer le confort des occupant-es et d'éviter le recours à un système de refroidissement.

Date : **17 septembre 2026** de 9h à 12h30. (*Gratuit*) – [Infos](#)

Cap Admin - Parcours de formation pour les administrateur·trices

30 septembre, 7 & 14 octobre 2026 (en ligne) : 3 soirées pour découvrir comment piloter sereinement son association. Proposées par la Boutique de Gestion et la PFV, ce parcours de formation en trois après-midi (17h-20h) permet de cerner les missions et les enjeux liés à un mandat au sein d'un organe d'administration. Au terme de cette formation, les membres des OA seront capables d'appliquer en toute autonomie les pratiques présentées, grâce notamment aux modèles et documents reçus. Statut juridique, gouvernance et comptabilité n'auront plus de secret pour eux ! (50€ - places limitées) - [Infos](#)

Culture.Wapi - Sur les chemins de la robustesse

Et si on prenait le temps d'explorer ce qui rend nos pratiques culturelles plus robustes, plus solidaires et plus vivantes, à partir des questions de soin, de coopération et de robustesse. 2 jours de formation pour ralentir, expérimenter, écrire, réfléchir et imaginer ensemble à partir de ce qui est déjà-là sur notre territoire. Dates : **8 & 9 octobre 2026**. [Infos et inscription](#)

CCR/Liège – formations

Retrouvez le calendrier des activités de la CCR/Liège pour septembre et octobre 2026. Au programme : des formations, des temps d'échange et un forum ouvert autour de thématiques variées, toujours pensées pour accompagner les professionnel·les du secteur culturel et socioculturel dans leurs pratiques. [Infos](#)



Appel à projets

Cultuurculture - projets entre les communautés NL et FR

Un nouveau dispositif de soutien financier aux projets de coopération culturelle entre communautés a été lancé, intitulé « aides aux programmes d'échanges : se connecter, explorer, se former ». Ce dispositif vise à soutenir des programmes d'échanges dont l'objectif est de créer des liens entre acteurs culturels des deux communautés, de mettre en place des parcours exploratoires et de se former aux enjeux de la coopération culturelle. Les aides financières sont accessibles aux artistes et opérateurs culturels actifs dans tous les secteurs culturels et requièrent au minimum un partenaire de chaque communauté. Les projets doivent se dérouler entre le 1^{er} janvier 2027 et le 31 décembre 2027 et seront soutenus pour un montant total de 5.000 € à 20.000 €. Clôture de l'appel : **31 août 2026** - [Infos](#)

Fonds Roi Baudouin - Celina Ramos

Cet appel soutient des projets qui œuvrent au profit de personnes défavorisées sur le plan économique et social en Belgique. Il s'adresse à des organisations et des personnes établies en Belgique et actives dans des projets à petite échelle qui s'efforcent de construire un monde meilleur et plus équitable pour les plus démunis. Clôture de l'appel : **27 août 2026** - [Infos](#)

Fonds Loterie Nationale - démocratie

Pour 2026, le Fonds pour la Démocratie a choisi comme thème « une démocratie en équilibre » avec 2 piliers : les nouvelles technologies et le rôle du hasard dans la vie. Avec ce focus, le Fonds invite les organisations à transformer ces thèmes en projets concrets présentant une utilité sociétale. Les projets doivent aider à mieux comprendre les défis auxquels la démocratie est confrontée. Ils doivent aussi proposer des idées, des méthodes ou des formes de travail qui rendent les citoyen·nes plus fort·es, plus résilient·es et davantage impliqué·es. Clôture de l'appel : **8 octobre 2026** - [Infos](#)

Fonds Houtman – appel à courts-métrages

Le Fonds Houtman récompensera plusieurs courts-métrages qui seront réalisés directement par des groupes d'enfants et/ou d'adolescent·es, soutenus dans le cadre de leur démarche par des acteurs de terrain. Le sujet, « Et si je rêvais mon quartier ? », leur permettra d'exprimer leur vision du monde et de transmettre les messages qui comptent pour eux. Les courts-métrages doivent être réalisés entre avril et novembre 2026. Clôture de l'appel : **13 novembre 2026**. [Infos](#)



Publication et site internet

[Focus Culture 2025](#) : L'Administration générale de la Culture publie, chaque année, son rapport annuel *Focus Culture*, qui informe les citoyens et citoyennes, les associations, les entreprises et les institutions sur les moyens investis dans la Culture, tout en renforçant la visibilité du secteur culturel. Cette année, au-delà du bilan chiffré, l'édition 2025 de *Focus Culture* met en lumière un enjeu central des politiques culturelles : la fréquentation.

[pacteculturel.be](#) : Le Pacte culturel est un accord conclu entre les principaux partis politiques en 1972. Il vise principalement à garantir le pluralisme idéologique, philosophique et politique dans les institutions culturelles publiques et à éviter toute discrimination des utilisateurs et utilisatrices. Un site avec toutes les références, législations et ressources est disponible.



Appels à participation

➡ Participez à la **prochaine édition du Mois du Doc** (1^{er} au 30 novembre) en organisant une projection dans une salle de cinéma, un Centre culturel, une bibliothèque ou dans tout lieu de diffusion alternatif.

L'objectif de l'opération est de promouvoir le cinéma documentaire belge francophone, à Bruxelles et en Wallonie. Afin de vous aider dans vos choix de programmation, le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel met à votre disposition un catalogue digital des films produits ces dernières années en Fédération Wallonie-Bruxelles. Ce catalogue n'est ni exhaustif, ni exclusif : tous les films documentaires d'initiative belge francophone sont éligibles. Deadline : **lundi 14 septembre 2026**. [Infos](#)

➡ **Témoignages de volontaires** - à l'occasion de l'Année Internationale des Volontaires, la Plateforme francophone du volontariat (PFV) lance une série de portraits en podcast, en vidéo et en post Facebook pour mettre en lumière celles et ceux qui font bouger les lignes. La PFV propose aux bénévoles qui le souhaitent de témoigner selon le format et les modalités qu'ils préfèrent. L'objectif est de valoriser leur engagement et impact, et inspirer celles et ceux qui hésiteraient (encore !) à se lancer dans le bénévolat.

[Infos](#)



Nouvelles directions



Nous adressons nos félicitations à :

Laura Latour, nouvelle directrice du Centre culturel de Floreffe

Stéphane Martin, nouveau directeur du Centre culturel de Beauraing



Offres d'emploi

Toutes les offres d'emploi sont disponibles sur notre site – [rubrique emploi](#).

Prisme - Centre culturel de Namur recrute **un·e régisseur·se son polyvalent·e**

Date limite de candidature : 05/07/2026

C3 - Centre culturel de Chapelle-lez-Herlaimont recrute **un·e animateur·trice socioculturel·le (à mi-temps)**

Date limite de candidature : 10/07/2026

Le Centre culturel de Beauraing recrute **un·e chargé·e administratif·ve et comptable**

Date limite de candidature : 10/07/2026

La Maison de la culture d'Arlon recrute **un·e responsable technique** et aussi **un·e technicien·ne audiovisuel·le polyvalent·e**

Date limite de candidature : 17/07/2026

Le Centre culturel de Jette recrute **une personne pour la régie bâtiment (appui accueil & logistique)** et aussi **une personne pour la coordination pédagogique et socioculturelle**.

Date limite de candidature : 07/08/2026

Le Centre culturel de Durbuy recrute **un·e directeur·ice**

Date limite de candidature : 15/08/2026

Prisme - Centre culturel de Namur recrute **un·e responsable communication et promotion**

Date limite de candidature : 17/08/2026

La Maison culturelle d'Ath recrute **un·e adjoint·e en Arts de la Rue**

Date limite de candidature : 18/09/2026



Actus EU/INT

ENCC – Formation interculturelle

« CultureComp Multiplier » est un nouveau programme international de formation des formateur·trices, réservé aux membres de l'ENCC (les membres de l'ACC sont éligibles), qui vise à explorer des approches innovantes et créatives pour promouvoir la participation culturelle, l'inclusion et la collaboration au sein de nos sociétés de plus en plus diversifiées. Le contenu de la formation s'appuie sur le cadre CultureComp, qui recense les compétences clés nécessaires pour évoluer dans des environnements culturels complexes, en utilisant les arts du spectacle comme vecteur.

Entre octobre 2026 et février 2027, 16 professionnel·les de la culture issu·es de l'ensemble du réseau de l'ENCC participeront à un parcours d'apprentissage intensif et hybride alliant théorie, pratique, échanges entre pairs et conception de formations pratiques. [Infos](#)



Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles - www.centres-culturels.be
ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



LE SOIR

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC. Vous avez des remarques, des suggestions ? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be