MAI 2026

INFOLETTRE

Edito

Un temps de respiration est indispensable à toute activité. Pourtant, nos sociétés valorisent aujourd'hui la réactivité et la performance. Cette accélération fragilise les équipes, érode le sens du travail et met à mal les dynamiques collectives.

Le secteur culturel n'échappe pas à ces injonctions. Il se trouve même au cœur d'une tension entre des attentes à court terme et la réalité de nos pratiques qui reposent sur le temps long. Travailler en culture, c'est construire des processus, tisser des relations, accompagner des trajectoires. Bref, des démarches qui nécessitent du temps.

À l'heure où vous lisez ces lignes, vos agendas ressemblent sans doute à une course d'obstacles ! Le sentiment d'avoir « le nez dans le guidon » tend à devenir la norme. Vous nous le partagez régulièrement, la gestion du quotidien empiète parfois sur l'essentiel.

Dans ce contexte, notre rôle prend tout son sens. Les Centres culturels ne sont pas uniquement des producteurs d'activités, ils sont aussi des créateurs d'espaces de recul, des lieux où l'on peut expérimenter d'autres rythmes. Mais pour offrir cette respiration aux autres, il faut avant tout s'autoriser à la cultiver nous-mêmes.

Face à ce décalage, il nous appartient de réaffirmer la spécificité de nos métiers. Chaque projet peut devenir un espace de ralentissement en introduisant des temps de pause, en favorisant des moments déconnectés, en laissant place à l'expérimentation… autant de petits gestes qui contribuent à retrouver un meilleur équilibre.

À l'ACC, nous souhaitons initier cette réflexion. Nous interrogeons la manière dont, à notre échelle, nous pouvons soutenir des pratiques plus durables, pour nous-mêmes comme pour nos membres. C'est dans cet esprit que nous nous retrouverons le 19 mai prochain pour notre Assemblée générale. Plus qu'un temps statutaire, nous avons souhaité en faire un moment pour prendre du recul ensemble, échanger sur l'évolution de la fonction de direction et les enjeux à venir, mais aussi partager, de manière plus légère, une exploration collective de notre action. La journée se clôturera autour d'un moment convivial. L'occasion de se retrouver, de croiser nos expériences et, peut-être, de repartir avec un nouveau souffle.

L'équipe de l'ACC

Rendez-vous

19 mai 2026 (Floreffe) : Assemblée générale de l'ACC au Centre culturel de Floreffe (salle communale) de 10h à 14h. Cette AG sera l'occasion de revenir sur nos activités de 2025 et de parcourir celles de 2026. Ce sera aussi un moment idéal pour débattre ensemble de sujets qui touchent directement notre secteur. En quelques mots, une matinée de rencontre, de réflexion et de convivialité. Infos et inscription *(uniquement pour les membres de l'ACC).*

20 mai 2026 (en ligne) : **Nouvelles mesures de soutien aux projets de coopération culturelle entre les Communautés française et flamande**. Au cours de cette séance d'information bilingue (FR/NL), l'Administration générale de la Culture et le Departement Cultuur de la Communauté flamande présenteront les nouveaux soutiens qui seront prochainement disponibles, suivie d'un moment questions/réponses. Infos

28 mai 2026 (Liège) : **Rencontre sectorielle sur les pratiques des Centres culturels pour et avec les personnes confrontées à la précarité**. Organisée par l'ASTRAC, des interventions d'expert·es et des témoignages de terrain viendront nourrir un temps de réflexion et outiller les pratiques des CC. Infos

29 mai 2026 (Bruxelles) : **Le Droit à la Cité : pour une culture bruxelloise ouverte face aux nouveaux défis politiques.** Ce forum de réflexion du RABKO vise à réaffirmer le rôle du secteur culturel au cœur de la cité. Alors que les paysages politiques évoluent et que de nouvelles pressions se font sentir, comment le secteur culturel peut-il rester un espace de liberté, d'inclusion et de résistance démocratique ? Infos

À vos agendas !

Le réseau européen des Centres culturels (ENCC) organise sa conférence annuelle à Lisbonne :
Culture Converge 2026 du 20 au 22 mai 2026.

Découvrez des approches et des stratégies visant à autonomiser les citoyen·nes par le biais de la socioculture et renforcer la confiance et l'adhésion des publics. Cette conférence sera l'occasion de découvrir l'écosystème socioculturel de Lisbonne grâce à plusieurs visites d'étude.
Infos

Formations

CESSoC – Formations 2026

Le catalogue des formations de la CESSOC est en ligne.
Prochaines formations encore disponibles : recherche de Fonds privés pour les ASBL, développer vos compétences en collectes de fonds et introduction aux Conventions Collectives de Travail du secteur socioculturel. Consultez l'agenda des formations ici.

CULTURE PLUS

21 mai (en ligne) : Tisser la citoyenneté au fil de vos pratiques artistiques et créatives - Infos
26 mai (Namur) : Gestion de l'agressivité verbale (plus que 2 places) – Infos
29 mai et 05 juin (Namur) : Conjuguer les sensibles, une approche décloisonnée des pratiques artistiques (2 jours) – Infos
29 mai (en ligne) : Réseaux sociaux, Facebook, Instagram et LinkedIn : comprendre, gérer, créer (plus que 2 places) – Infos
2 juin (Namur) : Expression citoyenne : le guide pour développer la citoyenneté au sein de vos groupes - Infos
9 et 11 juin (Bruxelles) : Créativité, expérience et cécité : rendre son atelier inclusif et accessible pour des personnes aveugles ou malvoyantes - Infos

ULB – Management associatif

Vous êtes gestionnaire d'une association, membre d'une ASBL, d'un CA ou futur·e membre, en reconversion, ou vous avez tout simplement l'envie de travailler dans le secteur associatif ? L'ULB propose un certificat inter-universités en Management associatif à Bruxelles. Prochaine session du 18/09/2026 au 13/06/2027. Infos

Appel à projets

PROMETHEA – Prix Co-legia 2026 *(Liège)*

Co-legia est un collectif d'entreprises mécènes liégeoises qui partagent le souhait d'encourager ou renforcer des initiatives liégeoises créatives, artistiques ou culturelles, qui bénéficient au public le plus large. Le collectif désire s'impliquer aux côtés des citoyen·nes pour l'art et la culture, dans le Grand Liège. Clôture de l'appel : **29 mai 2026**. Infos

Fonds d'Aide à la Création Radiophonique – production 2026

La session 2026 de sélection des projets d'œuvres de création radiophonique est lancée ! Le Fonds intervient dans les frais de production d'œuvres de fiction, documentaires, musicales et d'éducation permanente créatives et originales. Clôture de l'appel : **5 juin 2026**. Infos

GALIBO - Bien dans ses baskets, bien dans sa tête *(Liège)*
Avec cet appel à projets, Galibo (fonds régional liégeois) souhaite encourager et renforcer les organisations situées en Province de Liège qui souhaitent toucher davantage de jeunes particulièrement isolés afin de recréer du lien social et du bien-être. Cela peut passer par le biais d'activités sportives, créatives, culturelles, d'expression ou encore des activités de cohésion sociale. Des collaborations avec d'autres acteurs locaux sont également encouragées pour atteindre et fidéliser les jeunes particulièrement isolés et renforcer le réseau d'aide qui les entoure. Clôture de l'appel : **10 juin 2026**. Infos

Fonds Prince Philippe - Apprendre les uns des autres
Avec cet appel, le Fonds souhaite soutenir financièrement et encourager les organisations à découvrir et rencontrer d'autres organisations dans leur domaine d'activité ou à bénéficier de leur expertise dans une autre Communauté du pays, afin d'apprendre d'elles et d'échanger leurs expériences. Vous êtes une organisation active en FWB et vous souhaitez échanger avec une organisation similaire dans une des autres communautés linguistiques du pays (NL ou GER)? Vous cherchez à innover, comprendre comment d'autres relèvent des défis identiques ou cocréer de nouvelles approches ? Cet appel est pour vous. Clôture de l'appel : **17 juin 2026**. Infos

Fonds Houtman – appel à courts-métrages
A l'occasion de ce Prix, le Fonds Houtman récompensera plusieurs courts-métrages. Ces courts-métrages seront réalisés directement par des groupes d'enfants et/ou d'adolescent·es, soutenus dans le cadre de leur démarche par des acteurs de terrain. Le sujet, « Et si je rêvais mon quartier ? », leur permettra d'exprimer leur vision du monde et de transmettre les messages qui comptent pour eux. Les courts métrages doivent être réalisés entre avril et novembre 2026. Clôture de l'appel : **13 novembre 2026.** Infos.

Publication

#Rapport 2026 Re|penser les politiques en faveur de la créativité : L'UNESCO publie la nouvelle édition du rapport Repenser les politiques en faveur de la créativité. Celui-ci propose une vue d'ensemble approfondie de l'évolution des politiques qui façonnent les secteurs culturels et créatifs dans le monde entier.

Outils

Réseau wallon PAC (RwPAC)/TDM - reportage vidéo consacré à nos forêts.
La forêt, elle fait partie de nos vies et est au cœur de nos territoires. Nous avons l'impression de la connaître et pourtant… Est-ce vraiment le cas ? Ce reportage est une invitation à se balader en forêt en compagnie de 4 professionnel·les passionné·es pour en redécouvrir son identité, ses rôles et certains enjeux qui la traversent. Teaser ici. Si vous souhaitez organiser une projection-débat du reportage avec vos publics, n'hésitez pas à contacter catherine[at]tdm-asbl.be.

Culture•Wapi - outils d'animation
Sur le site de Culture.Wapi vous trouverez une sélection de méthodes, d'outils et de postures pour animer des groupes, favoriser l'intelligence collective et fluidifier la collaboration. Infos

Nouvelle direction

Nous adressons nos félicitations à :

- **Philippe Mouyart,** nouveau directeur du Centre culturel de Doische.

Offres d'emploi

Toutes les offres d'emploi sont disponibles sur notre site – rubrique emploi.

Le Centre culturel d'Etterbeek (Le Senghor) recrute **un·e régisseur·se**
Date limite de candidature : 10/05/2026

La Maison de la culture de Tournai recrute **un·e responsable accueil-billetterie** et recrute **un·e secrétaire général·e**. Date limite de candidature : 11/05/2026

Le Centre culturel de Bièvre recrute **un·e animateur·ice**
Date limite de candidature : 25/05/2026

Le Centre culturel d'Evere (L'Entrela) recrute **un·e animateur·ice extrascolaire multidisciplinaire**
Date limite de candidature : 25/05/2026

Le Centre culturel de Forest (Le Brass) recrute **un·e régisseur·se lumière** (mi-temps)
Date limite de candidature : 27/05/2026

Actus EU/INT

FULCRUM ! Ressources des formations

Notre projet Erasmus+ (2024-2026) **FULCRUM culture** s'est clôturé le mois dernier.
Au cœur de ce projet, deux formations ont été co-construites en lien avec les défis majeurs des Centres culturels : la mobilisation des publics et le développement durable. Ce travail de deux ans se concrétise par des boites à outils, des exemples de pratiques et des idées inspirantes pour aider les opérateurs socioculturels dans leur travail quotidien.
> **Téléchargez la boîte à outils 'durabilité dans les Centres culturels'** : ici
> **Téléchargez celle sur 'les publics et la participation'** ici
Plus d'infos sur le projet FULCRUM : https://www.centres-culturels.be/fulcrum/

Culture Action Europe : Baromètre de l'état de la culture 2026

Alors que Culture Action Europe prépare la deuxième édition de sa publication phare**, le Rapport sur l'état de la culture en Europe,** le réseau souhaite recueillir directement les témoignages des personnes qui façonnent aujourd'hui les secteurs culturels et créatifs dans les pays de l'UE et les pays candidats. Que vous soyez artiste, gestionnaire culturel·le, producteur·trice, conservateur·trice ou directeur·trice, et que vous travailliez dans les domaines de l'architecture, de l'audiovisuel, de l'artisanat, du design, de la mode, du patrimoine, de la littérature, de la musique, des arts du spectacle, des arts visuels ou dans tout autre secteur créatif, votre point de vue compte. Date limite : 31 mai 2026**.** Infos

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles - www.centres-culturels.be
ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

LE SOIR

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC. Vous avez des remarques, des suggestions ? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be