

EXTERNALITÉ POSITIVE DE LA CULTURE



Edito

Mars s'annonce comme un mois particulièrement important pour les Centres culturels. En effet, nous aurons très prochainement notre première rencontre avec la Ministre de la Culture. Cet échange permettra à nos membres de découvrir ses intentions pour cette législature, tout en présentant notre secteur. Ce sera l'occasion d'engager un dialogue constructif sur les défis et opportunités actuels, d'envisager ensemble l'avenir de la culture et d'affirmer l'importance de mettre en œuvre des politiques publiques ambitieuses.

Dans un contexte politique tendu, tant en Belgique qu'à l'échelle mondiale, où la culture fait face à une crise idéologique, cette initiative prend tout son sens. Elle rappelle la nécessité d'une mobilisation collective pour défendre nos valeurs et protéger les bénéfices de nos actions. Dans cette dynamique, nous avons récemment réalisé [une vidéo](#) illustrant les externalités positives de la culture, que nous vous invitons à visionner et à diffuser largement si ce n'est déjà fait.

Concernant la simplification administrative, préoccupation récurrente de nos membres, nous ne manquons pas de relayer leur voix dans les différentes instances concernées. Aussi, afin d'accompagner le secteur dans ses évolutions, nous démarrerons ce 13 mars une nouvelle formation sur le décret des Centres culturels à destination des directions. Pour les personnes encore indécises, il reste deux places disponibles !

Toutes ces actions nous confortent dans notre volonté de rester unis pour relever ensemble les défis de notre époque et construire l'avenir culturel que nous souhaitons.

L'équipe de l'ACC



Rendez-vous

14 mars 2025 (Bruxelles) : PECA - « Nature et littérature : l'écopoétique dans les livres jeunesse ».

Exploration de la manière dont la littérature, l'illustration et l'édition abordent la problématique environnementale. Destinée principalement aux bibliothécaires et animatrices et animateurs culturels [Infos et inscription.](#)

9 avril 2025 (Bruxelles) : STICS - « Colloque : L'analyse de l'impact dans l'action sociale ». Dans la continuité de la publication de son guide pédagogique *L'analyse d'impact dans l'action sociale*, le STICS organise, en partenariat avec la Commission communautaire française (COCOF), une journée de séminaire pour faire avancer le débat sur l'évaluation de l'impact social et encourager une réflexion commune entre les acteurs publics. [Infos et inscription.](#)

10 avril 2025 (Bruxelles) : ASTRAC – « Journée de rencontre du Réseau COM ». Trois fois par an, les chargés.es de communication en Centres culturels se réunissent dans le cadre du Réseau COM'. Un moment qui se veut formateur et didactique, mais surtout un moment d'échanges et de rencontres entre professionnel-le-s d'un même secteur. [Infos et inscription](#)

11 avril 2025 (Bruxelles) : OPEN MINDS - « Présentation publique (conférence, débats, table ronde) ». Open Minds est un organisme qui propose des solutions numériques libres pour les associations. Venez les rencontrer durant la journée dédiée à leur présentation publique ! [Infos et inscription.](#)

11 avril 2025 (Namur) : PFV - « S'engager, c'est bon pour le moral ? ». Dans un monde où la santé mentale est un enjeu de plus en plus central, le volontariat joue un rôle clé : il peut être une source d'épanouissement, mais aussi de fatigue et de charge émotionnelle. Comment préserver cet équilibre et accompagner au mieux les volontaires ? [Infos et inscription.](#)



À vos agendas !

Du **15 au 23 mars** c'est **La langue française en fête** dans toute la **Fédération Wallonie-Bruxelles** !

L'année 2025 marque le 30^{ème} anniversaire de cette opération de sensibilisation ! Pour l'occasion, le thème de l'environnement est mis à l'honneur, sous le slogan *Dis-moi dix mots pour la planète*. [Infos](#)

Le **20 mai 2025 (Bruxelles)**, c'est l' **AG de l'ACC** ! Notez le 📅



Formations

ACC - Décret des Centres culturels : de la théorie à la pratique

L'ACC a mis en place une formation dédiée aux directions de Centres culturels récemment entrées en fonction. La première session se déroulera les **13, 20 et 27 mars** ainsi que les **3 et 24 avril 2025**, de 9h30 à 17h30 à **Mundo Namur**. [Infos](#) et [inscription](#)

CESSoC – Formations 2025

Le catalogue des formations de la CESSOC est [en ligne](#).

Formations encore disponibles pour **mars 2025** : le Maribel social et fiscal, la gestion de l'incapacité de travail, construire son budget de masse salariale, la gouvernance au quotidien. Consultez l'agenda des formations [ici](#).

CESEP – Formations 2025

Retrouvez les formations du Centre Social de l'Education Permanente pour 2025 [ici](#) !

A partir de septembre 2025 (Nivelles) : Diriger une association – Cette formation s'adresse aux directeur.ices, directeur.ices administratif.ves et financiers, coordinateur.ices et toutes les personnes du secteur associatif qui souhaitent acquérir les compétences à la gestion d'une ASBL. [Infos et inscription](#)

CIEP – Formations 2024-2025

Le catalogue des formations du Centre d'Information et d'Education Populaire est [en ligne](#).

CULTURE PLUS

14 mars 2025 : Instagram. – ½ journée (En ligne). [Infos](#)

18 et 25 mars 2025 : Démarches créatives : des démarches adaptées à vos objectifs CEC – Deux journées (Namur). [Infos](#)

* Consultez le catalogue de formation [ici](#) !

FW-B – Catalogue 1^{er} semestre 2025

Retrouvez le catalogue des formations destinées aux opérateurs culturels du Service Général de l'Action Territoriale pour le premier semestre 2025. Celui-ci est disponible exclusivement en ligne. [Infos et inscriptions](#).



Appel à projets

Médiathèque nouvelle – Promotion de la langue française

Vous avez un projet qui valorise la culture francophone ? Candidatez sans plus attendre ! Clôture de l'appel : **10 mars 2025**. [Infos.](#)

PROMETHEA – Prix Sambria 2025

Chaque année, les entreprises mécènes du collectif **SAMBRIA** de Prométhéa récompensent des initiatives de mise en valeur d'espaces de qualité architecturale ou patrimoniale, dans le Grand Charleroi, au profit de projets culturels accessibles au public. Clôture de l'appel : **28 mars 2025 à minuit**. [Infos.](#)

COCOF – Don à des ASBL à finalités sociales ou humanitaires - imprimantes

La Commission communautaire française a retiré les imprimantes individuelles pour rationaliser les ressources en matériel et en énergie de son siège administratif. La COCOF lance un appel aux asbl à finalité sociale et humanitaire afin de donner une deuxième vie à ces imprimantes. Clôture de l'appel : **31 mars 2025**. [Infos.](#)

ST'ART – Prêt Culture

Le prêt culture a pour vocation de permettre aux opérateurs culturels, publics ou privés de se projeter dans des dynamiques ambitieuses. Vous souhaitez rénover ou acheter votre bâtiment d'ASBL ? Ce mécanisme de prêt est dédié aux investissements amortissables, mais peut aussi financer l'innovation concernant les ressources humaines. Clôture de l'appel : **28 avril 2025 à 12h**. [Infos.](#)

Fondation Roi Baudouin – Compte de projet 2025

Destiné aux organisations non-marchandes servant l'intérêt général, un compte de projet aide l'organisation ou l'association à récolter de l'argent et est géré par la Fondation Roi Baudouin. Il permet ainsi à votre projet d'avoir une plus grande reconnaissance et une plus grande visibilité. Clôture de l'appel : **12 mai 2025**. [Infos.](#)

FW-B – Vis ton patrimoine !

Le Service général du Patrimoine lance un appel à candidatures à destination d'opérateurs culturels, en collaboration avec des enseignants du secondaire pour le projet « Vis ton patrimoine ! ».

Un projet de découverte du patrimoine culturel immatériel par les jeunes et pour les jeunes !

Ce dispositif se dédie à des projets d'exploration du patrimoine immatériel local au travers de domaines d'expression variés. Clôture de l'appel : **16 mai 2025 à minuit**. [Infos.](#)



Publications

[#LALIBRE-CARTE BLANCHE : OUI, LA CULTURE EST POLITIQUE](#) : Certaines personnalités politiques remettent en question le caractère politique de la culture. C'est inquiétant. Ce discours qui confine la culture à une forme de divertissement, est en réalité une tentative de neutralisation de son pouvoir de transformation sociale. Face à ces attaques répétées, nous appelons tous les représentants et mandataires politiques à rester vigilants et à affirmer le rôle essentiel de la culture dans la défense des valeurs d'égalité, de solidarité et de liberté.

[#PAUVERITE N°45 : MUTUALISER : QUELLE PERTINENCE POUR LE SECTEUR NON-MARCHAND ?](#) Le Forum (50taine d'organisations actives dans le domaine de la lutte contre l'exclusion sociale en Région bruxelloise) propose des recommandations pour aider les organisations à mettre en œuvre des projets de mutualisation efficaces. Le secteur non-marchand bruxellois fait face à un double défi : l'inflation des coûts et la diminution des ressources disponibles. Pour surmonter ces obstacles, de nombreuses organisations se tournent vers la mutualisation : un partage de ressources matérielles, financières et humaines entre divers acteurs.

[#CULTURE ET DEMOCRATIE – ACCUEIL INCONDITIONNEL](#) - Ce Journal est la sixième et dernière publication éditée dans le cadre des 30 ans de Culture & Démocratie. Une manière d'alerter sur le fait que le climat anti-migration constitue une ligne rouge en train de faire basculer la démocratie vers l'inconnu.



Outils

ASTRAC – « **Jpro2025: traces et retours** »: Vous étiez absent.e à cette édition et vous souhaitez voir ce qui est ressorti de cette journée ? Ou vous souhaitez vous replonger dans un atelier auquel vous avez participé?

 Vous trouverez [ici les traces](#) de chaque atelier.



Offres d'emploi

Toutes les offres d'emploi sont disponibles sur notre site – [rubrique emploi](#).

La Maison de la Création recrute **un.e chargé.e d'accueil** – Date limite de candidature : 09/03/2025.

Le Foyer Culturel de Manage recrute **un.e animateur.ice socioculturel.le** – Date limite de candidatures : 10/03/2025.

La MCFA – Maison de la Culture Famenne-Ardenne recrute **un.e chargé.e de projets Arts de la Scène** – Date limite de candidatures : 16/03/2025.



Actus EU/INT

COOPÉRATION CULTURELLE TRANSNATIONALE

L'appel soutient des projets de coopération transnationaux de minimum 3 partenaires de 3 pays différents. Les projets privilégient, soit la circulation transnationale des œuvres et des artistes, soit l'innovation. Les projets reposent sur un consortium pertinent et solide et constituant une (part de) réponse à un enjeu plus large. Clôture de l'appel : **13 mai 2025**. [Infos](#)



Vous avez manqué l'infosession ? Pas de panique, visionnez-la [juste ici](#) !

13 mars 2025 (visio) : EUROPE CREATIVE - APPEL COOPÉRATION 2025 : « WEBINAIRE : TROUVEZ VOS PARTENAIRES ! »* : Vous souhaitez postuler à cet appel à candidature ou êtes en train de le développer ? Présentez votre projet et trouvez un partenaire lors de la session de rencontre pour les « Projets de coopération transnationale 2025 » ! *Ce webinaire est en anglais. [Infos](#)

ENCC – DEVEZ-VOUS ÊTRE UN HÔTE DANS LE CADRE DU PROGRAMME « BUILDING BRIDGES » !

« Building bridges » est une nouvelle initiative de l'ENCC spécialement dédiée à susciter le dialogue et à favoriser la coopération entre Centres culturels, la participation culturelle et le développement durable. La collaboration et la mise en relation des centres socioculturels avec des partenaires locaux ou régionaux potentiels vous stimule-t-elle ? Vous souhaitez coorganiser des tables rondes sur ce sujet et contribuer à ce programme de réseautage international ? Dans ce cas, accueillir une table ronde dans le cadre du programme « Building Bridges » chez vous pourrait être l'occasion idéale ! [Infos](#)

Du 7/10 au 10/10/2025 (Istanbul) : ENCC – INCUBATOR 2025 : En 2025, le programme de formation Incubateur de l'ENCC vous emmènera au cœur d'Istanbul, en Turquie, accueilli par le membre ENCC [Sanatatak](#). Cette édition du programme mettra l'accent sur l'inclusion et la participation culturelle des groupes marginalisés, dans une perspective intersectionnelle et intergénérationnelle. Toutefois, les projets ayant d'autres centres d'intérêt sont également encouragés à se porter candidats ! [Infos et inscription](#)



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ?](#)

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

[Et les droits culturels, kesako ?](#)

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles - www.centres-culturels.be
ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



LE SOIR

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC. Vous avez des remarques, des suggestions ? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be