



Edito

La semaine dernière, le Ministre Jeholet a présenté les premières orientations de la réforme APE qu'il souhaite mettre en œuvre. À l'instar d'autres fédérations du secteur non marchand, l'ACC considère que les éléments repris dans l'avant-projet de réforme (ou les garanties non reprises) soulèvent de nombreuses questions.

Ces annonces génèrent des incertitudes importantes pour les structures, notamment quant au maintien et à l'évolution des montants qui seront alloués dans le temps. En l'état, il n'est pas garanti que les moyens soient maintenus après la période transitoire, ni par secteur, ni par type d'agrément. Par ailleurs, une redistribution (si envisagée) pourrait engendrer de nouveaux déséquilibres, ainsi que des pertes d'emploi.

Pour les aides à l'emploi ACS (Agent Contractuel Subventionné), les perspectives ne sont pas plus encourageantes à l'annonce toute récente du budget de la Région de Bruxelles-Capitale. Le nouveau Ministre bruxellois de l'Emploi réalise des coupes dans les ACS en supprimant un des dispositifs (art. 20) de manière abrupte et non concertée.

Pourtant, ces aides à l'emploi en particulier constituent un dispositif essentiel pour nos secteurs.

L'ACC continue de défendre les préoccupations exprimées par ses membres dans les espaces de concertation afin de défendre un cadre qui garantisse la continuité des missions confiées au secteur. Il s'avère indispensable au niveau politique de continuer à leur en accorder les moyens.

Dans ce contexte, l'ACC rejoindra la mobilisation spécifique aux secteurs de la FWB et aux aides régionales à l'emploi (APE et ACS) organisée le **9 avril 2026** aux côtés d'autres fédérations concernées. Rendez-vous **dès 9h30, place de la Constitution à Bruxelles** pour participer au cortège (voir détails ci-dessous).





Rendez-vous

15 avril 2026 (Bastogne) : « L'intelligence artificielle va-t-elle tuer les artistes ? ». Organisé dans le cadre des "Rendez-vous du Pôle Culture de Bastogne : culture et numérique font-ils bon ménage ?". Dans le cas de la culture et de la création artistique, les questions posées par cette évolution touchent au sensible de la création artistique, mais nous invitent aussi à interroger production, modèles économiques et industrialisation de l'art. [Infos et inscription.](#)

17 avril 2026 (Bruxelles) : « Agir aujourd'hui, impacter demain ». Organisé par la Plateforme francophone du volontariat, ce séminaire explore le lien entre volontariat et développement durable. Une occasion pour aborder les bienfaits et les défis de l'engagement bénévole pour une société plus durable, et identifier les clés pour accompagner au mieux les volontaires participants à la transformation de notre monde. [Infos et inscription.](#)

21 avril 2026 (Liège) : « Comment être/faire culture à l'heure des incertitudes ? ». En collaboration avec les Centres culturels de Liège, l'Université de Liège organise une journée de rencontre intersectorielle. Cette journée s'adresse à toutes les associations liégeoises qui utilisent la culture comme médiation. L'objectif est de rassembler le tissu associatif culturel de la région pour réfléchir et échanger dans un contexte marqué par de nombreuses incertitudes. [Infos – inscription.](#)

23 avril 2026 (en ligne) : « Actualité politique ». Organisée par le RABKO, cette séance d'une heure en ligne vous permettra d'obtenir des informations précises sur l'actualité politique (fédéral, FWB, Bxl), suivies d'un moment d'échange ouvert avec des collègues du secteur. Le RABKO souhaite clarifier la situation politique, en analyser l'impact sur le secteur culturel et surtout renforcer le terrain. [Infos et inscription.](#)

19 mai 2026 (Floreffe) : Assemblée générale de l'ACC au Centre culturel de Floreffe (salle communale) de 10h à 15h30. Cette AG sera l'occasion de revenir sur nos activités de 2025 et de parcourir celles de 2026. Un moment d'échanges et de discussion autour de la thématique '**politiser et bouculer**' est prévu dans l'après-midi. Plus d'infos prochainement.



MOBILISATION APE/ACS : 9 avril 2026

Les annonces d'économies et de réformes touchant les dispositifs d'aide à l'emploi, ACS à Bruxelles et APE en Wallonie, font peser une menace directe sur l'ensemble du secteur socioculturel. À cela s'ajoutent les restrictions budgétaires imposées par la Fédération Wallonie-Bruxelles et le niveau fédéral.

Rejoignez-nous ! L'ACC aux côtés des fédérations de la Plateforme socioculturelle sera présente à la manif.

➡ **9 avril 2026** (rassemblement à partir de 9h30, départ du cortège à 10h30)

[Place de la constitution](#) – Gare du Midi – Bruxelles.

Dress code : **noir** et **orange**.

Retrouvez toutes les infos et les visuels [ici](#)

>> Communiqués de presse de [Bruxeo \(ACS\)](#) et de [l'UNIPSO \(APE\)](#)





Formations

CESSoC – Formations 2026

Le catalogue des formations de la CESSOC est [en ligne](#).

Formations encore disponibles pour **avril 2026** : marchés publics de faible montant et organes, instances et fonctionnement d'une ASBL. Consultez l'agenda des formations [ici](#).

CULTURE PLUS

17 avril (Namur) : « Agir en dehors du cadre ». [Infos](#)

23 avril (Namur) : « Les différentes rétributions de prestation ». [Infos](#)

12 et 19 avril (Namur) : « Comprendre et pratiquer les arts de la scène en classe - Module 2 : Théâtre, médiation et projets culturels ». [Infos](#)

21 mai (en ligne) : « Tisser la citoyenneté au fil de vos pratiques artistiques et créatives : Liberté d'expression, en ligne ». [Infos](#)

PROMETHEA – Cycle de formation - Bruxelles

16 et 17 avril 2026 (Bruxelles) : deux journées complètes de formation spécifique au secteur culturel pour vous doter d'outils concrets, de témoignages et comprendre les mécanismes du mécénat d'entreprise.

Workshop 1 : analyse d'un dossier de partenariat - Workshop 2 : cibler des entreprises pour son projet.

[Infos](#)



Appel à projets

PROMETHEA – Prix Sambria 2026 (Charleroi)

Le collectif Sambria regroupe des entreprises mécènes qui soutiennent des initiatives de mise en valeur d'espaces de qualité patrimoniale, dans le Grand Charleroi, au profit de projets culturels. Le Prix répond à une volonté de valorisation des espaces patrimoniaux. Il récompense chaque année un ou plusieurs projets à finalité culturelle afin de répondre à la mission que s'est fixée le collectif : valoriser le bâti carolorégien et favoriser l'accès à la culture. Clôture de l'appel : **10 avril 2026**. [Infos](#).

COCOF - La Culture a de la Classe (Bruxelles)

Cet appel annuel porté par la COCOF s'adresse aux écoles francophones de la Région de Bruxelles-Capitale et aux organisations socioculturelles, dans le but de soutenir des projets artistiques et culturels favorisant la participation active et créative des élèves pendant le temps scolaire. Clôture de l'appel : **10 avril 2026**.

[Infos](#)

FONDATION RB - Vis mon village !

Cet appel à projets vise à soutenir des habitant·es en Wallonie qui s'engagent pour faire vivre leur village. Il vise à améliorer la qualité de vie et à renforcer la cohésion sociale entre des groupes d'habitants larges et diversifiés. Il doit s'agir de projets portés dans des communes rurales : villages, hameaux et quartiers. Les projets pris en considération peuvent rencontrer un large éventail de préoccupations (entraide mutuelle, activités de loisir, partage de terrain, spectacle de quartier, parcours historique etc.). Les projets peuvent être déposés, entre autres, par des Centres culturels. Clôture de l'appel : **15 avril 2026**. [Infos](#)

FONDATION RB - Fonds Creative Brussels

L'objectif du Fonds Creative Brussels est d'encourager et de soutenir des initiatives et projets créatifs. Chaque année, le Fonds lance un appel à projets doté d'un montant de 10.000€. Toutes les organisations sont invitées à présenter les projets innovants et créatifs qu'elles veulent développer sur le territoire de la Région de Bruxelles-Capitale. Priorité sera accordée aux projets innovants et créatifs qui profitent à l'intérêt général, au vivre-ensemble ou au rapprochement entre citoyennes et citoyens. Clôture de l'appel : **15 avril 2026**. [Infos](#)

CE - Citoyens, égalité, droits et valeurs : promouvoir l'égalité de genre

La Commission européenne lance un appel à projets pour des projets nationaux (ou transnationaux) en matière d'égalité. L'objectif de l'appel est de soutenir/mettre en œuvre des politiques promouvant la pleine jouissance des droits des femmes, l'égalité des rémunérations entre les femmes et les hommes, l'équilibre entre vie professionnelle et vie privée, l'autonomisation des femmes et l'intégration de la dimension de genre. L'appel financera principalement des actions de renforcement des capacités, de formation, de développement d'outils et de sensibilisation visant à promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes. Clôture de l'appel : **28 avril 2026**. [Infos](#)

PROMETHEA – Prix Co-legia 2026 (Liège)

Co-legia est un collectif d'entreprises mécènes liégeoises qui partagent le souhait d'encourager ou renforcer des initiatives liégeoises créatives, artistiques ou culturelles, qui bénéficient au public le plus large. Le collectif désire s'impliquer aux côtés des citoyen·nes pour l'art et la culture, dans le Grand Liège. Clôture de l'appel : **29 mai 2026**. [Infos](#)



Outil

Comment la culture peut nous relier au vivant ? : cet outil a été développé par Culture & Démocratie pour l'édition 2025 du Forum de coopération « Co-construire » organisé entre autres par Culture·Wapi, CRIE de Mouscron, Cooptic et Bemust. Il situe la question de la coopération avec le vivant au niveau de la culture humaine en se référant aux concepts d'écologisation et de droits culturels.

L'enjeu est de réfléchir ensemble à la place et au rôle que la culture peut avoir pour se relier davantage au vivant et ce, à partir des pratiques personnelles et professionnelles de chacun·e et en commun. [Infos](#)



Nouvelle direction

Nous adressons nos félicitations à :

→ **Alise Colling**, nouvelle directrice du Centre culturel d'Aubange



Offres d'emploi

Toutes les offres d'emploi sont disponibles sur notre site – [rubrique emploi](#).

Le **Centre culturel de Habay** recrute **un·e animateur·ice chargé·e de projets**

Date limite de candidature : 10/04/2026

Le **Centre culturel de Momignies** recrute **un·e directeur·ice**

Date limite de candidature : 13/04/2026

Le **Centre culturel d'Amay** recrute **un·e directeur·ice**

Date limite de candidature : 15/04/2026

La **Maison de la culture de Tournai** recrute **un·e régisseur·se**

Date limite de candidature : 15/04/2026

Le **Centre culturel de Floreffe** recrute **un·e directeur·ice**

Date limite de candidature : 24/04/2026

Le **Centre culturel de l'entité fossoise** recrute **un·e animateur·ice**

Date limite de candidature : 30/04/2026



Actus EU/INT

FULCRUM ! Ressources et Manifeste

Notre projet Erasmus+ (2024-2026) FULCRUM s'est clôturé avec une conférence au GC Pianofabriek à Bruxelles le 26 mars dernier. Pour rappel, ce projet est co-porté par l'ACC, nos collègues des réseaux de Centres culturels flamands, estoniens, lettons, autrichiens, allemands, italiens et européens.

Le résumé de la journée et toutes les photos sont [ici](#).

Cette journée a été l'occasion d'échanger et de réseauter avec des professionnel·les de la culture de toute l'Europe. Plus de 33 travailleur·ses de CC ont pu participer aux 2 formations sur le développement durable ou sur la mobilisation des publics et deviennent ainsi des ambassadeur·rices du projet.

Retrouvez les boîtes à outils de ces deux formations sur <https://fulcrum-culture.eu/>

Ce projet se concrétise aussi par un [manifeste](#) (bientôt dispo en FR) : basé sur les réflexions des brainstormings « Visions pour l'avenir », rédigé collectivement par les partenaires du projet et l'ensemble de la communauté FULCRUM, il explique pourquoi un financement stable, une gouvernance fondée sur la confiance et un soutien à long terme sont essentiels pour les Centres culturels.

Appels à projets EU - « Citoyens, égalité, droits et valeurs »

L'Union européenne lance un nouvel appel à projets pour « l'engagement et la participation citoyenne » dans le cadre du programme « Citoyens, Égalité, Droits et Valeurs ». L'objectif de l'appel est de promouvoir la participation des citoyen·nes et des associations représentatives à la vie démocratique et civique de l'Union en faisant connaître et en échangeant publiquement leurs points de vue dans tous les domaines de l'action européenne. L'appel vise à soutenir des projets promus par des partenariats et des réseaux transnationaux impliquant directement les citoyen·nes.

Les **activités financées** peuvent inclure entre autres des débats citoyens, consultations et forums participatifs, campagnes d'information sur les droits démocratiques et électoraux, initiatives d'engagement civique (notamment des jeunes), et la coopération entre organisations de la société civile afin de renforcer la participation au processus décisionnel européens. Clôture de l'appel : **29 avril 2026**. [Infos](#)

ENCC – Conférence annuelle – Culture Converge 2026

Le réseau européen des Centres culturels organise sa conférence annuelle du **20 au 22 mai 2026** à Lisbonne. Rendez-vous pour une conversation à la croisée de la culture, de la démocratie et du numérique, au centre culturel de Carpintarias de São Lázaro, un espace artistique multidisciplinaire indépendant. Ensemble, vous découvrirez, discuterez et négocierez des approches et des stratégies visant à autonomiser les citoyen·nes par le biais de la socioculture et à renforcer la confiance au sein des communautés confrontées à la fragmentation.

Comme chaque année, l'événement proposera un mélange de tables rondes avec des intervenant·es de haut niveau, d'ateliers et de moments informels de réseautage. Les participant·es auront également l'occasion de découvrir et de s'engager activement dans l'écosystème socioculturel de Lisbonne grâce à plusieurs visites d'étude et à un programme riche. Et tout cela se terminera par une fête de quartier à la portugaise. [Infos](#)



Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles - www.centres-culturels.be
ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



LE SOIR

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC. Vous avez des remarques, des suggestions ? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be