



## Edito

Vous le savez, la réforme du Décret des Centres culturels a enfin été adoptée au Parlement de la FWB ! D'autres amendements relatifs à l'arrêté d'application seront votés dans quelques semaines, nous vous communiquerons ultérieurement les changements qu'ils entraîneront.

En attendant, voici déjà un aperçu des principales modifications qui entrent en vigueur dès à présent :

- Le report du dépôt des dossiers de reconnaissance/renouvellement au 15 décembre (plutôt qu'au 30 juin) ;
- La possibilité de partager la direction entre plusieurs personnes (équivalent à minimum 1 ETP au total) ;
- La suppression de l'obligation de désigner une présidence dans les Conseils d'Orientation ;
- Le cas échéant, l'allongement des périodes probatoires de 1 à 2 ans ;
- L'obligation de parité public/privé au sein des comités de gestion.

Cette réforme marque une avancée pour le secteur mais de nombreuses autres améliorations restent à défendre, comme souligné dans notre mémorandum politique (voir ci-dessous).

Nous mettrons tout en œuvre pour que ces revendications trouvent un écho positif lorsque le prochain gouvernement prendra ses fonctions.

Nous poursuivons nos actions pour construire un avenir culturel pérenne, avec vous et pour vous.

*L'équipe de l'ACC*



# Mémorandum politique des Centres culturels 2024-2029

L'ACC et l'ASTRAC ont réalisé conjointement le mémorandum politique des Centres culturels 2024-2029.

Il présente les principales problématiques de notre secteur, ainsi que ses attentes pour la prochaine législature. Dans un monde sous pression où de nouveaux modèles s'imposent, ce mémo a vocation à défendre le rôle essentiel de la culture et l'action cruciale des Centres culturels.

Ce document est le fruit d'un travail de co-construction avec les membres et les instances de l'ACC et de l'ASTRAC. Nous les remercions pour leurs contributions. Lire le document complet [ici](#).



## Rendez-vous

**Mars - avril 2024 (FWB) : « La Tournée des Magritte du Cinéma »** – organisé par La Quadrature du Cercle. Les films lauréats des Magritte du Cinéma 2024 sont en salles dans les Centres culturels et cinémas en FWB. [Infos](#)

**03 avril 2024 (Bruxelles) : « Cuisine & Discute »** - Présentation aux professionnels de l'éducation permanente et du socio-culturel de la nouvelle publication de Culture et Démocratie, *Neuf essentiels pour des politiques culturelles réparatrices*. Rencontrer et échanger autour de ce nouveau projet mais aussi autour d'un bon plat ! [Infos](#)

**12 avril 2024 (Bruxelles) : « Générations : tous volontaires ! »** Ce séminaire de la PFV identifiera les enjeux et impacts du bénévolat et de l'intergénérationnel ainsi que les leviers clés pour l'encadrer afin de garantir une expérience positive. Au programme : regards croisés autour de l'intergénérationnel, témoignages d'asbl, échanges avec les partis francophones. [Infos](#)

**19 au 29 avril 2024 (FWB) : « Danses en fête ! »**. Sur tout le territoire de la FWB, la danse sera mise à l'honneur sous toutes ses formes et dans différents lieux, dont des Centres culturels ! L'AFED (Association Francophone des Ecoles de Danse) en collaboration notamment avec ASSPROPRO organise cette 3ème édition. [Infos](#)

**23 avril 2024 (Bruxelles) : « Culture et durabilité, les enjeux des éco-conditions sur le territoire européen »**. Dans le cadre de la Présidence belge du Conseil de l'UE et en collaboration avec EventChange aura lieu une après-midi d'études de cas et une table ronde sur la question des éco-conditions au niveau européen. [Infos](#)

À noter dans vos agendas :

**6 juin 2024 (Charleroi) : AGs de l'ACC et de l'ASTRAC.**



## Formations

### Culture Plus

Prochaines formations :

**9 avril :** [Conduite de réunion en intelligence collective - Se réunir pour avancer](#) – Une journée (Namur)

**12 avril :** [Canva – Une journée](#) – en ligne

**16 et 23 avril :** [Introduction à la médiation culturelle et artistique](#) - Deux journées (Namur)

### CESSoC – Formations 2024

Le catalogue des formations de la CESSOC est [en ligne](#)

Prochaines formations (encore disponibles) : Maribel social et fiscal, négociation avec les syndicats dans son association, marchés publics de faibles montants, les rémunérations alternatives.

### PECA – 2 formations à destination des opérateurs culturels !

Objectif des formations : faciliter l'intégration d'une rencontre culturelle dans les apprentissages scolaires scientifiques pour qu'elle soit plus qu'une parenthèse dans la vie de l'élève.

L'ASBL Hypothèse organise ces deux formations à destination des opérateurs culturels afin de faciliter la rencontre entre la Culture et le milieu scolaire. Le 9 avril à Marche-en-Famenne et le 16 avril à Liège. [Infos](#)

### Nouveaux catalogues de formation – FWB

Thématiques "**Pour une approche professionnelle inclusive du genre**" – découvrez [ici les formations](#).

Thématiques "**Médiations artistiques et culturelles**" – découvrez [ici les formations](#).



## Appel à projets

### MUTUALISATION ANM 2024-2025 – COCOF/COCOM (BXL)

La Commission communautaire française (COCOF) et la Commission communautaire commune (COCOM) lancent un appel à projets pour les secteurs du non marchand. Cet appel vise à penser plus loin, ensemble, en termes de solutions et de projets concrets qui pourraient améliorer le quotidien de vos services. Il a pour but la mise en œuvre de projets s'inscrivant dans la mesure « mutualisations » des besoins transversaux et intersectoriels du secteur non-marchand bruxellois de l'Accord non marchand. Clôture de l'appel : **1 avril 2024** - [Infos](#)

### CULTURECULTUUR - Appel à projets 2024-2025

Vous avez un projet en cours porté par des acteurs culturels des deux communautés ? Vous souhaitez mieux faire connaître votre travail au-delà de la frontière linguistique et toucher un nouveau public ? Cet appel est fait pour vous ! Le projet doit être développé par au moins un partenaire de la Communauté flamande et un partenaire de la Communauté française. Une attention particulière sera portée aux projets qui comportent des dimensions numériques innovantes. Clôture de l'appel : **2 avril 2024** - [Infos](#)

### **En Avant (appel à candidatures) – FWB**

Dans le cadre de l'édition 2024 de la fête des droits de l'enfant, la FWB lance un appel à candidatures en vue de soutenir des initiatives pouvant s'inscrire dans le programme de la fête En Avant! Le présent appel s'adresse à tout acteur actif dans le secteur culturel, de l'enfance ou de la jeunesse qui souhaite organiser une fête des droits de l'enfant durant le mois de novembre 2024, avec l'engagement de préparer cet événement de façon participative par la mobilisation d'enfants et de jeunes. Clôture de l'appel : **8 avril 2024** - [Infos](#)

### **Prix SAMBRIA 2024 (Charleroi) - Prométhéa**

Ce Prix récompense des initiatives de mise en valeur d'espaces de qualité architecturale et/ou patrimoniale, dans le Grand Charleroi, au profit de projets culturels/artistiques accessibles au public. Clôture de l'appel : **12 avril 2024** - [Infos](#)

### **Pour une approche inclusive du genre – FWB**

Cet appel à projets vise à renforcer, au cœur même du travail social et culturel, la construction d'une démarche professionnelle tenant compte des inégalités entre les femmes et les hommes, éclairée par la dimension du genre et par les autres formes de discriminations et d'exclusions que peuvent vivre certaines catégories de femmes. Les projets peuvent prendre la forme de : formations à des approches inclusives du genre, séminaires ou journées d'étude pour mettre en question, en réflexion des situations, des pratiques, des fonctionnements dans le cadre d'organisations inégalitaires entre les sexes ; création d'outils, de matériels ou de supports didactiques pour mettre en œuvre une approche inclusive du genre. Clôture de l'appel : **15 avril 2024** - [Infos](#)

### **La Culture a de la classe (BXL) – COCOF**

La Cocof lance son appel à projets annuel "La Culture a de la classe". Le partenariat doit être constitué d'une école et d'une organisation socio-culturelle situées à Bruxelles. L'appel vise à encourager la participation culturelle et créative des élèves. Clôture de l'appel : **19 avril 2024** - [Infos](#)

### **ST'ART – Prêt culture**

Le Prêt Culture est du sur-mesure pour les opérateurs et les institutions culturelles de Bruxelles et de Wallonie face aux enjeux d'aujourd'hui. L'objectif est de permettre aux opérateurs culturels, publics ou privés, de se projeter dans des dynamiques ambitieuses, des stratégies d'envergure répondant aux enjeux actuels, notamment en matière d'accueil des publics, de digitalisation et de transition énergétique. Le Prêt Culture est principalement dédié aux investissements amortissables (infrastructures, équipements, etc.) mais peut également financer partiellement l'innovation en matière de ressources humaines. Clôture de l'appel : **26 avril 2024 à midi** - [Infos](#)

### **Prix CO-LEGIA 2024 (Liège)– Prométhéa**

Les entreprises mécènes du collectif CO-LEGIA de Prométhéa récompensent des initiatives liégeoises créatives, artistiques ou culturelles qui bénéficient à un large public dans le Grand Liège. À la clé, le prix CO-LEGIA de 15 000€. Clôture de l'appel : **26 avril 2024** - [Infos](#)



## Formations : appel à candidatures

Dans le cadre du projet Erasmus + [FULCRUM](#), dont l'ACC fait partie, **2 formations gratuites en anglais** sont organisées pour les travailleur.euses des Centres culturels.

→ Formation n°1 :

**La mobilisation du public : « Faire bouger les choses : créer sa 'communauté' et développer un public pour l'avenir! »** : du 18 au 20 septembre 2024 à Vienne (Autriche) + 3 sessions en ligne.

L'appel à candidatures pour cette formation est [disponible ici](#). Objectifs détaillés [ici](#).

→ Formation n°2 :

**Le Développement durable : « Quand la culture rencontre l'environnement ! »** : du 14 au 16 octobre 2024 à Turin (Italie) + 6 sessions en ligne. L'appel à candidatures pour cette formation est [disponible ici](#).

Objectifs détaillés [ici](#).

**Clôture des appels à candidatures : 22 avril 2024.** Ces deux appels seront suivis d'une procédure de sélection (6 places au total disponible pour l'ACC). Il est possible de postuler aux 2 formations.

Concernant les frais de remboursement, merci de contacter l'ACC.

Toutes les infos (en anglais) sur le projet, les activités et les appels : <https://fulcrum-culture.eu/>



## « Coup de théâtre : toutes les scènes s'ouvrent à vous » : Participez !

« Coup de théâtre ! Toutes les scènes s'ouvrent à vous », opération de la RTBF, c'est un coup de projecteur sur l'ensemble des canaux de la RTBF pendant une semaine, sur tout ce qui se passe sur nos scènes en FWB : danse, humour, cirque, théâtre...

Vous programmez un spectacle entre le **27 septembre et le 6 octobre 2024** ? Alors inscrivez-vous à cette deuxième édition !

Il suffit de confirmer votre participation en inscrivant un (ou maximum deux spectacles) de la FWB à l'affiche chez vous durant cette période via le [formulaire ici](#).



## Publications

[#Saison.Culture \(avril-mai-juin 2024\)](#) : Saison.Culture est la nouvelle revue professionnelle du secteur culturel. Cette nouvelle publication trimestrielle, publiée par l'Administration générale de la Culture, met en lumière les activités culturelles en Fédération Wallonie-Bruxelles. La revue, destinée aux responsables des institutions culturelles, traite des différents aspects de la culture au fil de ces numéros.

[#Traces de la JPRO 2024](#) sont en ligne ! Retrouvez sur le site de l'ASTRAC tous les comptes-rendus des ateliers de la JPRO du 30 janvier dernier.

[#Présentation des tables rondes d'EventChange à ProPulse](#) : retrouvez sur le site d'ASSPROPRO les documents relatifs aux ateliers sur l'inclusion, l'écoconception et la mobilité.

[#Neuf essentiels pour des politiques culturelles réparatrices](#) : dixième opus de Culture et Démocratie.

# Focus mémos politiques :

- [Mémoire politique de la PFV](#)
- [Capsule vidéo pré-électorale d'Incidence ASBL](#)
- [Mémoire de la CESSOC](#)



## Nouvelle direction

Bienvenue à Sophie Gosselin, nouvelle directrice du [Centre culturel de Waterloo](#).



## Offres d'emploi

Toutes les offres d'emploi sont disponibles sur notre site – [rubrique emploi](#).

Le Centre culturel Haute Sambre recrute un.e **directeur.trice** - Date limite de candidature : 31/03/2024

Le Centre culturel de Perwez recrute un.e **directeur.trice** - Date limite de candidature : 02/04/2024

Le Centre culturel d'Enghien recrute un.e **animateur.trice-Coordonateur.trice de projets**- Date limite de candidature : 05/04/2024

Le Centre culturel d'Ittre recrute un.e **animateur.trice gestionnaire de projets culturels** - Date limite de candidature : 07/04/2024

Le Centre culturel de Theux recrute un.e **animateur.trice - chargé.e de projet** - Date limite de candidature : 10/04/2024

La Concertation Action Culturelle Bruxelloise recrute un.e **adjoint.e à l'administration du réseau** - Date limite de candidature : 15/04/2024

Le Centre culturel Action Sud recrute **un.e secrétaire de direction** - Pas de date limite de candidature.

Le Centre culturel d'Anderlecht recrute **un.e chargé.e de projet (ACS)** - Pas de date limite de candidature.

*Autres secteurs :*

**CESSoC** : recrute un.e [conseiller.e juridique, sous CDI à temps plein](#).



**Actus EU/INT**

### **Interreg Europe : Ouverture du 3ème appel à projets**

Interreg Europe est un programme de coopération interrégionale cofinancé par l'Union européenne, s'adressant prioritairement aux représentants d'une autorité publique régionale, locale ou d'un organisme compétent dans l'élaboration et/ou l'implantation des politiques de développement régional.

Il vise à soutenir des projets de coopération interrégionale améliorant la mise en œuvre des politiques de développement au travers d'actions favorisant l'échange d'expériences, l'identification, la diffusion et le transfert de bonnes pratiques ou d'approches innovantes. Toutes les informations sur les modalités du [3ème appel](#).

### **UP GRANTS 2024 – ENCC (deadline prolongée)**

La nouvelle édition d'Up Grants, un programme de micro-subventions qui récompense les bonnes pratiques dans le domaine socioculturel est ouvert ! Up Grants participe au développement continu de votre organisation grâce à un financement et le propulse en lui offrant une visibilité internationale.

Up Grants 2024 est destiné aux Centres culturels qui mènent ou prévoient de mener des projets qui promeuvent l'inclusion sous ses nombreuses formes. Si votre organisation promeut des pratiques innovantes en matière d'inclusion et d'engagement communautaire, alors ce programme est fait pour vous ! L'appel est ouvert jusqu'au **2 avril 2024**. [Infos](#)

### **Séminaire annuel de l'ENCC – Riga (Lettonie) – 4 au 6 juin 2024**

La conférence annuelle de l'ENCC aura lieu cette année à Riga, en Lettonie. *Tracing the Trails* (tracer les pistes) sera une invitation à explorer, à s'inspirer et à concevoir de nouvelles approches en matière d'accès à la culture et d'inclusion. Ce sera à la fois l'opportunité d'évoquer les contributions des Centres culturels dans la construction de sociétés plus inclusives et l'occasion de fêter le 30ème anniversaire du réseau !

Venez sillonner, questionner, concevoir de nouvelles manières de travailler, à travers des ateliers, des conférences et des moments plus informels notamment avec vos collègues européens, créez des opportunités de coopération intersectorielle et des partenariats stratégiques. [Infos](#) et [réservation](#)



### Qu'est-ce qu'un Centre culturel ?

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

### Et les droits culturels, kesako ?

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles - [www.centres-culturels.be](http://www.centres-culturels.be)  
ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



**LE SOIR**

*L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.*

*Vous avez des remarques, des suggestions ? Envoyez un mail à [info@centres-culturels.be](mailto:info@centres-culturels.be)*