



Octobre 2021

Edito

Après une légère accalmie estivale, la reprise culturelle s'est faite tellement progressivement que nous n'avons pas pu la célébrer comme nous l'aurions souhaité. L'automne a frappé à nos portes sans que nous nous en apercevions, et nous voici fin octobre, une période propice aux affaires au long cours.

L'action fédérative a repris de plus belle, mais les négociations relatives au « protocole de déconfinement » ont cessé. Néanmoins, nous continuons à alerter le Cabinet sur les problématiques rencontrées par le secteur notamment dans le cadre de cette crise sanitaire. Nos priorités actuelles s'articulent autour des aides pour compenser les pertes de billetterie et de la simplification administrative, chantier transversal à de nombreux dossiers.

Parallèlement à ces travaux, l'ACC suit la mise en œuvre du nouveau dispositif APE, et les autres réformes en cours tels que le RPI et l'Article 17 ainsi les prochains Accords non marchands.

Les fonctions de défense et de représentation de l'ACC n'avaient plus été sollicitées à ce point depuis le changement de décret. Nous espérons que la situation se stabilisera dans les mois à venir afin que nous puissions toutes et tous nous concentrer sur d'autres pans de notre travail, mais toujours à vos côtés.

L'équipe de l'ACC



Prix Ethias-ACC 2021

La vidéo des projets des 3 lauréats est en ligne depuis ce mercredi 27 octobre. Cette année, le prix Ethias ACC récompensait les Centres Culturels de Dinant, d'Ittre et de Watermael-Boitsfort avec trois 3 projets réalisés cet été.

Encore félicitations à eux !!!

La vidéo est [à voir ici](#). Vous pouvez également la retrouver sur notre page Facebook pour la relayer sans modération !



Les rendez-vous

Du 8 novembre au 11 décembre : (Re)Découvrez **le Théâtre-Action** autour des Rencontres d'Automne durant 5 semaines ! La vitrine de cette 6ème édition fera la part belle aux ateliers en création collective, aux spectacles autonomes, aux rencontres, aux débats, aux échanges et surtout à ce plaisir incommensurable d'être enfin à nouveau réunis, être ensemble. [Plus d'infos](#).

Les 9 novembre et 9 décembre : « **les Journées professionnelles à Rochefort** ». Le Centre Culturel de Rochefort et le CIDJ vous invitent à prendre part à l'information, au débat et à l'action pour un projet axé sur les droits humains, et plus particulièrement sur les droits des enfants, lors de deux journées. [Plus d'infos](#).

16 novembre 2021 : « **Colloque Marionnettes et Arts associés en espace public** ». Cette journée de réflexion est initiée par Le TOF Théâtre et organisée conjointement avec Aires libres, le M Collectif, en partenariat avec ASSPROPRO et THEMMA et le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles. [Plus d'infos](#).

18 novembre 2021 : La Bellone proposera une plénière United Stages sur « **la neutralité dans les institutions artistiques** ». On y retrouvera Mehmet Saygin (Juge social au tribunal du travail francophone) et Sarah Tulkens-Azami (membre de Hijabis Fight Back et fondatrice de Belges comme vous - à confirmer). Le [programme détaillé](#) sera publié prochainement.



Save the date – Forum ACC-Astrac

Le 9 décembre 2021 : « **Forum ACC ASTRAC** » au Centre Culturel de Gembloux. Vos fédérations vous convient à un moment de rencontre sectorielle afin d'imaginer ensemble l'action fédérative de demain. Réservez la date dans votre agenda en attendant de plus amples informations !



Formations



CULTURE PLUS

En novembre, Culture Plus vous propose 5 modules de formation :

- **13 et 27 novembre 2021** : **Gouvernance d'une petite structure, comment mettre en place une bonne gouvernance avec une équipe de volontaires ?**
- **16 novembre 2021** : **J'engage un·e artiste, oui mais comment ? Les contrats de travail pour les artistes à la loupe**
- **19 novembre 2021** : **Facilitation de réunions en ligne en intelligence collective**
- **20 novembre 2021** : **Décret des Centres culturels, concrètement pourquoi et comment ?**
- **30 novembre 2021** : **Communication bienveillante au sein de l'équipe, créer un climat d'entente et d'empathie même à distance**

Toutes les infos/inscription sont sur notre site : www.culture-plus.org



50 ans des Centres culturels

Dans le cadre de la campagne « Les Centres culturels, pour créer d'autres futurs » initiée à l'occasion du cinquantième anniversaire des Centres culturels, la Direction des Centres culturels vous invite à découvrir en images ces lieux foisonnants et proches des citoyens. Découvrez la 4ème capsule vidéo consacrée aux actions et activités des Centres culturels dédiée au Centre culturel de Leuze-en-Hainaut et son projet « Une Autre Histoire ». [Découvrir la vidéo.](#)



Introduction aux droits culturels

Comme vous le savez, l'ASTRAC propose un cycle d'échanges sur les droits culturels. Pour ce faire, il est fondamental d'interconnecter les acteurs des différents secteurs concernés par leur mise en œuvre. **Vous pouvez les aider à toucher des acteurs avec qui ils n'ont pas (encore) l'habitude de travailler !** Vous connaissez probablement dans votre entourage (professionnel ou privé) des personnes avec qui vous aimeriez partager sur les droits culturels ou qui pourraient s'y intéresser.

N'hésitez pas à leur transmettre l'information, et à les inviter à vous accompagner à la rencontre du 16/11.

[Infos et inscriptions.](#)



Un jeune en Service Citoyen au sein de votre organisme culturel ?

Le Service Citoyen offre la possibilité à des jeunes âgés entre 18 et 25 ans de s'investir 6 mois bénévolement dans un organisme à but non lucratif. La Plateforme pour le Service Citoyen recherche en permanence de nouveaux organismes d'accueil afin de proposer un catalogue de missions toujours plus diversifiées et intéressantes aux jeunes. Plusieurs maisons et Centres culturels en Fédération Wallonie-Bruxelles accueillent déjà un jeune en Service Citoyen. Si ce programme vous intéresse et rencontre votre vision en termes d'enjeux sociétaux, n'hésitez pas à les contacter pour venir vous présenter leur projet.

[Plus d'informations.](#)



Les collaborations entre artistes, Centres culturels et autres lieux de diffusion

Une rencontre pour travailler collectivement sur des outils pour des collaborations sereines et fructueuses entre artistes, Centres culturels et autres lieux de diffusion. Lors du printemps 2021, alors que le deuxième confinement ferme au public les lieux culturels et que le Théâtre National devient le TNooccupé, des artistes, des représentant·e-s de ces artistes, des travailleur·euse-s de Centres culturels et d'autres lieux de diffusion se rencontrent pour évoquer les difficultés auxquelles elles et ils sont confronté·e-s. Enjeux, problématiques, propositions sont partagées et confrontées. De ces échanges ont émergé les premiers éléments d'une **charte de bonnes pratiques**. Afin de prendre connaissance de ce premier travail et surtout afin de venir y contribuer, il est encore possible de rejoindre le processus lors de rencontres destinées aux artistes, à leurs représentant·e-s, aux travailleur·euse-s de Centre culturel et d'autres lieux de diffusion.

Rendez-vous le mardi 23 novembre de 13h30 à 16h00 au Centre culturel de Sambreville. [Plus d'infos.](#)



Appels à projets – Concours – Fonds d'aide

Fonds Suzanne et Louise Matelart : appel à projets

Le Fonds a pour objectif la mise en valeur et l'amélioration de lieux publics dans la Région de Bruxelles-Capitale. Le Fonds s'adresse principalement aux 19 communes de Bruxelles pour encourager la rénovation ou l'aménagement de petits espaces publics, aux dimensions d'un quartier associant qualité de la convivialité et présence d'une œuvre d'art. Le Fonds pourra aussi retenir un **projet d'une association destiné à rendre l'environnement plus convivial** à condition qu'il soit présenté ou approuvé par une administration communale ou une institution en charge des espaces verts, lieux publics, parcs et jardins.

Clôture de l'appel le 9/11/2021. [Plus d'infos.](#)

Fonds Papillon

Le Fonds Papillon soutient des asbl de la Région de Bruxelles-Capitale qui favorisent l'accès des femmes – particulièrement celles issues de l'immigration – à des activités sociales et culturelles.

Le Fonds Papillon privilégie une offre d'activités s'adressant aux femmes les plus éloignées de la participation à la vie sociale, en lien avec **la culture** : sorties culturelles (musée, expositions, cinéma, théâtre, bibliothèque...) à Bruxelles ou ailleurs, rencontres avec des artistes, participation à des ateliers créatifs (expression théâtrale, arts plastiques, technique audiovisuelle...).

Clôture de l'appel le 17/11/2021. [Plus d'infos.](#)

Subvention pour des projets de rénovation énergétique d'infrastructures culturelles

Cet appel à projets s'adresse aux pouvoirs locaux et aux opérateurs culturels structurellement soutenus par la Communauté française.

L'objectif général poursuivi est celui de la transition verte. Il se décline en deux objectifs spécifiques :

- Objectif climatique : atteindre une économie d'énergie primaire de 30% minimum
- Objectif environnemental : encourager l'utilisation efficace des ressources en passant à une économie propre et circulaire.

Clôture de l'appel le 01/02/2022. [Plus infos.](#)



Publications et sites

[Lectures.Cultures](#) n°25 vient de paraître ! Il comporte un dossier sur la culture durable. Le développement soutenable passe par le travail de sensibilisation des Centres culturels, des exemples sont relatés dans un article présentant les lauréats du prix Ethias ACC 2020. [À Lire ici, en page 42.](#)

[Droits culturels](#) : le rapport intermédiaire fait le point sur la recherche participative sur la mise en œuvre effective des droits culturels qui est en cours avec huit centres culturels en Fédération Wallonie-Bruxelles. [À découvrir ici.](#)

[Réforme APE](#) : le webinar proposé par la Cessoc le 13 octobre dernier est en ligne. Pour celles et ceux qui n'auraient pas pu y assister, la vidéo d'enregistrement et la présentation PowerPoint sont accessibles. [À voir ici.](#)

[Travail culturel, service essentiel - Un secteur professionnel sous pression](#) : Après une série de confinements et de mesures sanitaires douloureuses, le secteur culturel ressort secoué, chancelant... mais aussi prêt à en découdre. L'ACC et trois Centres culturels ont participé à la rédaction au numéro 117 de la Revue Politique. [À découvrir ici.](#)



Offres d'emploi

Centre Culturel de Huy recrute : [Chargé·e d'accueil/auxiliaire administratif \(h/f/x\)](#)

Date limite de candidature : 05/11/2021.

Compagnie des mutants recrute : [Chargé de diffusion et de production \(h/f/x\)](#)

Date limite de candidature : 05/11/2021.

Centre Culturel de Waterloo recrute : [Directeur.trice.](#)

Date limite de candidature : 07/11/2021.

Centre Culturel de Bertrix recrute : [Directeur.trice.](#)

Date limite de candidature : 20/11/2021.

Centre Culturel du Pays des Collines recrute : [Directeur.trice.](#)

Date limite de candidature : 22/11/2021.

Centre culturel de Chapelle-lez-Herlaimont engage : [Un.e animateur.trice culturel.le.](#)

Date limite de candidature : le 28/11/2021 à minuit.



Actus EU/INT

Programme Europe Créative 2021-2027

Le programme **Europe Créative 2021-2027** en Fédération Wallonie-Bruxelles souhaite renforcer la diversité culturelle en Europe et répondre aux besoins et aux défis des secteurs de la culture et de la création. Il doit contribuer à la relance de ces secteurs, en leur permettant d'intensifier leurs efforts pour devenir plus numériques, plus écologiques, plus résilients et plus inclusifs.

Le programme poursuit 2 objectifs :

1. Préserver, développer et promouvoir le patrimoine et la diversité culturelle et linguistique ;
2. Accroître la compétitivité et le potentiel économique des secteurs de la culture et de la création, et en particulier du secteur de l'audiovisuel.

Les principales nouveautés du **volet CULTURE 2021-2027** :

- L'accent davantage mis sur la création, la circulation des œuvres et l'innovation transnationales européennes dans les secteurs de la culture et de la création.
- Un accès plus aisé au financement du programme « Europe créative » grâce à des taux de cofinancement plus élevés.
- Un programme de mobilité sur mesure pour les artistes et les professionnels.
- Des actions ciblant les besoins sectoriels dans les domaines de la musique, de la littérature, de l'architecture, du patrimoine culturel, du design, de la mode et du tourisme culturel.

Les premiers appels des trois volets du programme (Culture, MEDIA, trans-sectoriel) pour 2021 devraient être publiés prochainement. [Plus d'infos.](#)

Cultural Deal for Europe

Culture Action Europe vous invite à leur rencontre annuelle au Bozar à Bruxelles le 18 novembre 2021 de 15h00 à 18h00, pour échanger, partager des idées et développer la voie à suivre pour mettre la culture au cœur du projet européen. L'événement de cette année se concentrera sur la contribution de la culture et du patrimoine culturel au redressement de l'Europe et à son avenir vert, plus durable et inclusif. Pour suivre les débats en ligne (en anglais), vous pouvez vous inscrire [ici](#), avant le 15 novembre 2021. [Plus d'infos.](#)



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? \(version 2021\)](#) Cliquez sur le lien et partagez !

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels Et les droits culturels, kesako ?](#)

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles
- www.centres-culturels.be

ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.

Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be