



Edito

À situation sanitaire équivalente, le dernier CODECO a été moins sévère avec la culture que précédemment. Le Gouvernement semble tendre vers une gestion des risques par activité plutôt que par secteur, ce que nous défendions depuis des mois. Néanmoins, les représentations et événements debout ont été sacrifiés.

Aussi, de nombreux opérateurs peinent à retrouver leurs publics et les annulations se succèdent, ces deux années de crise ayant mis à mal tout le travail réalisé en amont. Pour certains d'entre vous, il faut recommencer, retourner vers les populations pour les rassurer et s'adapter en fonction du contexte mouvant.

Lorsque vous rencontrez des difficultés, n'hésitez pas à nous en faire part afin que nous ayons un aperçu de vos réalités constamment à jour. Nous sommes à votre écoute pour défendre l'intérêt collectif et restons toujours disponibles pour tenter de trouver des solutions.

L'équipe de l'ACC



Forum de l'Action fédérative

Comme vous le savez, notre forum se tiendra le **9 décembre** prochain au Centre culturel de Gembloux. Des moments d'échanges et d'informations vous permettront de connaître le futur de l'action fédérative et de continuer à participer à la définition de ses contours. Cette rencontre est maintenue en présentiel, et sera limitée à 49 participants afin d'assurer un accès à tou.te.s. Ce forum est ouvert à tous les acteurs du secteur. Pour pouvoir y participer, veuillez compléter ce [formulaire](#).

Nous mettons tout en œuvre afin d'enregistrer la matinée pour que les personnes qui ne pourront pas nous rejoindre puissent également nous transmettre leur avis. Les informations suivront dans vos boîtes mails...



Les rendez-vous

1er, 2 et 3 décembre : "L'action culturelle et artistique en ruralité. Pour qui, pourquoi, comment ?"

Un webinaire proposé par les Centres culturels d'Antoing et de Beloeil. 3 matinées de réflexions sur les enjeux de l'action culturelle et artistique en territoire rural, une analyse du projet "C'est qui mon village", des interventions scientifiques, des retours d'expériences concrètes, des temps d'échange, de réflexion et de partage. Ces webinaires sont gratuits, et la participation à l'une ou l'autre matinée peut se faire indépendamment l'une de l'autre.

[Infos et inscriptions.](#)

2 décembre à Liège : « animateurs et profs, main dans la main ou dos-à-dos ? »

Qu'est-ce qui les unit et qu'est-ce qui les différencie ? Que peuvent-ils partager ? Quels sont les intérêts des uns et des autres ? Comment éviter les risques d'instrumentalisation mutuelle ? Comment construire un partenariat gagnant pour tous et surtout pour les enfants et les jeunes ? Jacques Cornet, sociologue, formateur d'enseignants et président de Changement pour l'égalité, apportera son point de vue lors de cette conférence.

[Infos et inscriptions.](#)

Les 10 et 11 décembre à Bruxelles : « La solidarité et l'accessibilité au système de santé à travers la culture »

En 2021, la Fédération des maisons médicales fête ses 40 ans ! Point d'orgue: un congrès, un moment pour nous réinventer, un temps d'arrêt et de réflexion face aux enjeux sociaux et sanitaires que nous traversons.

[Infos et inscriptions.](#)



Formations

CESSoC

Les responsabilités des asbl, de leurs administrateurs, travailleurs et volontaires. Prévenir les risques et s'en prémunir conformément aux nouvelles réglementations (Code des Sociétés et Associations ...). **Jeudi 20/01/2022, de 9h30 à 13h à Bruxelles.**

[Infos et inscriptions.](#)



LAST MINUTE !!! Il reste 1 place pour le module [Nouveau code des sociétés et associations](#) de ce 2 décembre 2021, de 18 à 21h à Bruxelles.

Le [programme](#) pour le 1er semestre 2022 est en ligne ! À la rentrée, Culture Plus vous propose :

- **14 janvier 2022 :** [Réseaux sociaux : Facebook, Instagram et LinkedIn.](#)
Cette formation en ligne niveau débutant vise à vous familiariser avec ces plateformes en pleine croissance. Que peuvent-elles apporter à votre communication ? Que poster ? Elle vous permettra une première prise en main de Facebook, Instagram et LinkedIn et vous aidera à réaliser facilement de beaux visuels grâce à Canva.
- **24 janvier 2022 :** [Réforme APE](#)
Envie de mieux comprendre les impacts de cette réforme et les modalités de calcul de cette nouvelle subvention ? Que signifie la disparition des points APE ? Quelles nouvelles obligations pour les employeurs ? Cette séance d'info vous permettra de comprendre et échanger sur ce nouveau régime.



Publications et sites

[Cultures populaires](#) n°52 vient de paraître. Roman populaire, théâtre populaire, chanson populaire, séries populaires, cinéma populaire, culture populaire, késako ? Qu'en dire aujourd'hui tandis que le dogme du « non essentiel » ne cède pas et que la vie culturelle, lourdement affectée par les mesures liées à la pandémie, résiste obstinément, dans des formes réinventées, dans des lieux multiples et inédits et surtout, pour le meilleur et parfois le pire, sur la toile.



Enquêtes

Et si vous participiez à l'élaboration du futur nouveau site Culture.be ?

La FWB travaille à une nouvelle mouture du site internet Culture.be pour répondre davantage aux besoins des utilisateurs. Le but est qu'il soit plus accessible au grand public pour être un outil utile pour les centres culturels.

Nous vous en parlons dans notre précédente Infolettre, une [enquête](#) en ligne est toujours ouverte. L'objectif de ce sondage est d'identifier les habitudes de navigation des utilisateurs afin de rendre le nouveau site plus fonctionnel et de l'adapter à vos attentes. Prévoyez une dizaine de minutes pour compléter cette enquête.

Étude « Tous Créatifs. Tous différents ! »

L'Observatoire lance une vaste étude dédiée au secteur de la créativité (CEC) et des pratiques artistiques en amateur (FPAA) en Fédération Wallonie-Bruxelles, ainsi qu'à leurs publics.

Cette étude est réalisée dans le cadre de l'évaluation du décret qui pourvoit à l'encadrement et au subventionnement des associations qui composent le secteur des CEC, FCEC, et FPAA. [Plus d'infos.](#) Pour participer à l'étude, rendez-vous sur www.touscreatifs.be.



Appels à projets – appels à intérêt

Prométhéa | PRIX #AKCESS

Prométhéa lance son appel à projets PRIX #AKCESS. Vous avez réalisé un projet qui rendait la culture plus accessible ? Que ce soit dans le secteur des arts plastiques, des arts de la scène, de la littérature, de l'audiovisuel, du patrimoine, de la musique, de la mode, de l'architecture...alors ceci est pour vous ! Déposez votre dossier avant le 9 janvier 2022 : il y a un prix d'une valeur de 10.000 € à la clé. Plus d'infos & formulaire [ici](#).

Résidence artistique | Centre Culturel du Brabant wallon

Vous êtes artistes et vous cherchez une salle de résidence et/ou d'entraînement ?

Le Centre culturel du Brabant wallon lance un nouvel appel à résidence pour la période octobre-décembre 2022. La clôture des candidatures est fixée au 6 décembre 2021.

Le Foyer populaire est un espace dédié à la création artistique, situé au Centre culturel du Brabant wallon, à Court-Saint-Étienne.

Plus d'infos & formulaire [ici](#).

Résidence artistique | Centre Culturel de Jette

Artistes bruxellois, vous cherchez un lieu équipé et dédié aux arts de la scène (théâtre, musique, stand-up,

magie, marionnette, performance, installations, etc.) afin de développer votre projet ? Le Centre Culturel de Jette met à votre disposition sa salle de spectacle durant trois semaines au mois de décembre, février et avril.

Infos pratiques et conditions [ici](#).

PRÊT CULTURE #8 - REMISE DES CANDIDATURES POUR LE 28 JANVIER 2022

Le prêt Culture est ouvert à toutes les institutions culturelles de Bruxelles et de Wallonie ! ST'ART lance son huitième appel à candidatures pour l'obtention d'un prêt Culture. Ce mécanisme de prêt s'adresse aux institutions culturelles désireuses de développer leur activité via un projet d'envergure nécessitant des financements importants en termes d'infrastructure, d'équipement, de digitalisation, d'accueil du public, ou encore de ressources humaines, pour un emprunt compris entre 250.000 et 2.000.000 d'euros. [Plus d'infos](#).

Fête de la Musique

Pour sa 38ème édition, la Fête de la Musique se déroulera du vendredi 17 juin au mardi 21 juin 2022. Comme chaque année, le Conseil de la Musique fournira un soutien financier et/ou promotionnel à une série d'opérateurs aux quatre coins de la Fédération Wallonie-Bruxelles. La clôture de l'appel à projet est fixée au lundi 7 février 2022. Le formulaire de participation ainsi que les conditions de participation se trouvent sur [cette page](#).



Offres d'emploi

Centre culturel de Colfontaine recrute : [Régisseur général \(h/f/x\)](#)

Date limite de candidature : **06-12-2021**

Théâtre National Wallonie-Bruxelles recrute : [Secrétaire/Préposé à l'accueil \(h/f/x\)](#)

Date limite de candidature : **10-12-2021**

Centre Culturel de Schaerbeek recrute : [Chargé de projets \(h/f/x\)](#)

Date limite de candidature : **20-01-2022**



Actus EU/INT

Formation en gestion de la diversité et de l'inclusion

Pour vous accompagner vers une meilleure gestion de la diversité et l'instauration d'une culture inclusive au sein de votre organisation, les partenaires du projet Diversity Now ! vous propose de janvier à mars 2022 un parcours de formation, unique en son genre, de 5 jours.

Infos et inscriptions [ici](#).



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ?](#) (version 2021) Cliquez sur le lien et partagez !

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels Et les droits culturels, kesako ?](#)

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles
- www.centres-culturels.be

ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :



L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.

Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be