

infolettre

Février 2021



ACC Association des Centres culturels
de la Communauté française

Edito

Ce mois de février a été résolument politique. En effet, l'ACC a participé à de nombreuses rencontres pour **faire entendre la voix du secteur**.

Début février, le Cabinet de la Ministre Linard nous proposait un échange sur la mise à jour du protocole du secteur culturel et son phasage. Le retour que nous avons réalisé conjointement avec l'ASTRAC et ASSPROPRO insistait sur l'obtention d'un calendrier de déconfinement précis, et sur une meilleure communication des décisions auprès des pouvoirs communaux et des établissements scolaires. Nous avons également répété que la reprise ne pouvait se faire que dans des conditions viables et/ou avec un système de compensation.

Par ailleurs, ce mois de février a été l'occasion de rejoindre le mouvement « **Switch culture on** ». Ce collectif qui réunit des centaines d'opérateurs et fédérations belges réclame des mesures adaptées à la crise que nous traversons. À l'instar d'autres secteurs encore à l'arrêt, la culture doit pouvoir reprendre progressivement, et ce sous différentes formes afin d'assurer son rôle, et notamment de participer aux solutions pour surmonter cette crise.

Vous le savez, nous avons également relayé activement l'action **Still Standing** du 20 février. Cette manifestation qui a très largement mobilisé le secteur avait pour objectif de rappeler que la culture est un droit fondamental et qu'elle ne peut être exclue d'une gestion de crise à long terme.

Nous ressentons un besoin de plus en plus prégnant de nous associer à tout le secteur culturel, artistique, socioculturel, et ce avec les 3 communautés, entre opérateurs subventionnés ou non, pour donner **plus de poids** à un message que nous partageons tout.e.s, à savoir que **l'accès et la participation à la culture sont des essentiels démocratiques**.

Restons mobilisé.e.s collectivement sur ce message, même si nous l'exprimons ou le manifestons chacun.e différemment.

Nouveau site pour l'ACC

C'est avec plaisir que nous vous invitons à naviguer sur notre nouveau site > toujours la même adresse : www.centres-culturels.be.

C'est un grand coup de frais pour notre communication, mais aussi pour celle de tous nos membres car une carte 'réseau' donne plus de visibilité à tous les Centres culturels et autres réseaux de coopérations. Il est également possible de télécharger la liste complète des Centres culturels (avec adresse email générale).

Pour nos membres, encore quelques petits jours de patience pour accéder à la partie membres.



Vidéo « Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? » - version 2021

La vidéo « Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? », qui datait de 2016 et qui enregistre plus de 39.000 vues, a été remise à jour, c'est donc bien 119 CC qui sont à présent mentionnés dans cette version de 2021 (voir à 1'36).

Vous pouvez la télécharger ou la visionner [ici](#). N'hésitez pas à la (re)partager.



Les rendez-vous

4 mars 2021 (en ligne – direct du Musée du Folklore de Mouscron) : « **Hour Culture in Eurometropolis** », rencontre des professionnel.le.s de la culture dans l'eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai. En une heure, venez découvrir un lieu, échanger avec les équipes autour des processus, des modes de gestion et de culture et repartir, après un moment convivial, avec de nouvelles idées, de nouvelles envies. [Infos](#)

25 mars 2021 (en ligne) : « **Futur Forum, comment diffuser la culture après le Covid ?** » Organisé par CULT ! (nos homologues flamands). Débat public en ligne pour discuter des futurs enjeux et la communication après le Covid-19. [Infos](#)

25 mars 2021 (en ligne) : Cycle de webinaires des Assises des archives en FWB, quel futur pour la Mémoire ? « **Les archives, qu'est-ce que c'est ? Quelles pratiques pour quels usages ?** ». Organisé par la Direction du Patrimoine culturel (FWB) l'Association des archivistes francophones de Belgique (AAFB). [Infos](#)



Formations



CULTURE PLUS Prochaines formations !

Voici les prochains modules en lien avec la **gestion des ASBL et l'animation socioculturelle** :

- **16 mars 2021** : module [archivage de vos documents papier et numérique](#) – en ligne (reste 3 places)
- **20 et 22 avril 2021** : module [démarches créatives](#) – à Namur
- **30 avril 2021** : module [conduite de réunions en ligne en intelligence collective](#) – en ligne

Toutes les infos/inscription sont sur notre site : www.culture-plus.org

Posez toutes vos questions via bonjour@culture-plus.be

CESSoC

Le nouveau programme de formations 2021 de la CESSoC est disponible. Certaines formations sont spécifiques au secteur socioculturel et sportif (CP329.02 et 03) et d'autres accessibles à l'ensemble du secteur à profit social. Pour consulter ces formations et vous y inscrire : c'est [ICI](#)

Plateforme francophone du Volontariat – encadrer une équipe de volontaires

Quel encadrement proposer aux volontaires ? Comment améliorer la collaboration entre salarié.e.s et volontaires ? La PFV propose une nouvelle version en cinq rencontres virtuelles de 2h tout en assurant la convivialité et le dynamisme. Les 4, 18 mars et 1er avril 2021 (Zoom). [Infos](#)



Appels à projets

Fonds 4S - Appel à projets burn-out

Le Fonds 4S lance un appel à projets sur la prévention primaire du burn-out. Vous souhaitez éviter ou réduire les risques de burn-out au sein de votre asbl ? Vous souhaitez réfléchir en équipe aux mesures de prévention à mettre en place ? Vous souhaitez être accompagnés dans la démarche ? Date limite des candidatures : **3 mars 2021** - [Infos](#)

BRUOCSELLA – Prométhéa (Bxl)

Depuis 2003, le collectif d'entreprises mécènes BRUOCSELLA de Prométhéa soutient les projets créatifs qui contribuent à l'amélioration du patrimoine et de l'environnement urbain à Bruxelles. Vous avez un projet qui embellit l'espace public, pérenne et qui profite au plus grand nombre, cet appel est fait pour vous ! Date limite des candidatures : **14 mars 2021** - [Infos](#)

Appel à projets - Collaboration entre culture et enseignement

Culture-Enseignement lance un appel à projets pour l'année scolaire 2021-2022.

L'accès à la culture dès le plus jeune âge est fondamental. L'objectif ici est d'établir des partenariats entre les établissements scolaires et des opérateurs culturels (dont les Académies) et sensibiliser les élèves à différents domaines culturels. Ces projets peuvent concerner le théâtre, les arts du cirque, les arts plastiques, l'architecture, les arts numériques, etc. La liste des secteurs concernés est détaillée [dans la circulaire 7917](#). Cet appel concerne

tous les établissements scolaires : maternel, primaire, secondaire, ordinaire ou spécialisé. Il y a deux types de collaborations : durables et ponctuelles. Date limite des candidatures : **15 mars 2021** - [Infos](#)

Coopération culturelle Communautés française et flamande - Appel à projets 2021-2022

Dans le cadre de leur accord de coopération culturelle, les Communautés française et flamande lancent un nouvel appel à projets qui vise les partenariats entre opérateurs culturels des deux communautés. L'objectif de l'appel est de stimuler la coopération, de favoriser la diffusion des projets dans les deux communautés, et d'accroître la participation mutuelle des publics. Il s'adresse aux artistes et organisations actives dans l'ensemble des secteurs culturels. Les projets peuvent prendre les formes les plus diverses. Date limite des candidatures : **22 mars 2021** - [Infos](#)

PATWAL – Prométhéa (Wallonie)

Vous avez un projet de sensibilisation et de valorisation du patrimoine wallon à destination des jeunes ? Cet appel est pour vous. Les projets, pour être éligibles, doivent mettre en valeur un ou des élément(s) du bâti à valeur patrimoniale en Wallonie (classé ou non), stimuler la réflexion et la découverte du patrimoine wallon chez les jeunes de moins de 25 ans, cette découverte se réalisera via une approche historique, architecturale, stylistique, d'usage, des métiers qui y sont liés. Date limite des candidatures : **23 mars 2021** - [Infos](#)

Fonds VINCI

En 2021, le Fonds VINCI soutiendra en Belgique des organisations qui favorisent le vivre-ensemble, par l'une des actions suivantes en faveur de personnes précarisées sur le plan socio-économique : sensibilisation des jeunes à davantage de citoyenneté, réinsertion sociale et accès au logement. Le groupe VINCI apporte un soutien structurel et durable à des organisations qui poursuivent l'un de ces objectifs. Date limite des candidatures : **29 mars 2021** - [Infos](#)

Fonds Houtman « Et si on écoutait vraiment les enfants ? »

Le Fonds Houtman lance un appel à candidatures pour un Prix sur le thème du droit à la participation des enfants et des jeunes. Les 4 thématiques de cet appel sont : la culture et l'accès à celle-ci ; la santé ; la nature/l'environnement/l'écologie ; la diversité au sens large. Le Fonds financera et accompagnera des projets qui soutiendront – de façon éthique et durable – la participation des enfants et des jeunes dans les thématiques listées ci-dessus. Date limite des candidatures : **31 mars 2021** - [Infos](#)

Prix sambria – Prométhéa (Charleroi)

Vous avez un projet culturel pour Charleroi ? Vous voulez mettre en valeur un espace au profit de la culture ? Les entreprises mécènes du collectif SAMBRIA de Prométhéa offrent un prix de 11.000 € pour valoriser le bâti et favoriser l'accès à la culture à Charleroi. Date limite des candidatures : **4 avril 2021** - [Infos](#)



Appel à candidatures – organes consultatifs

Un deuxième appel complémentaire à candidatures pour la composition des organes consultatifs visés par le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle vient d'être lancé. Retrouvez la liste complète des postes à pourvoir ou vacants. Les candidatures sont attendues pour le **23 avril 2021** au plus tard. [Infos](#)



Soutien au monde culturel

> [#centrecultureouvert](#) [#centrecultureessentiel](#)

- « **Green light for Culture – Feu vert pour la culture** » a été lancé ce jeudi 25 février à 18h. En vue du Comité de concertation de ce vendredi 26 février et sans attendre les résultats de celui-ci, l'ACC et l'ASTRAC sont cosignataires d'un nouveau communiqué « **Switch Culture On** » – Feu vert pour la culture!
Nous vous invitons à le co-signer via le site : <https://www.noculturenofuture.be/switch-culture-on/>
Pendant 24h, il s'agit de baigner notre/votre environnement (réel ou virtuel) dans une lumière verte cette fois, pour poser un geste symbolique, et cela pendant toute la nuit de jeudi et la journée de vendredi. Selon l'énergie et les moyens que vous pouvez mobiliser, vous pouvez marquer votre solidarité en illuminant votre bâtiment de vert, en arborant des drapeaux verts, en postant des photos retravaillées à l'aide d'un filtre vert sur les réseaux sociaux, accompagnées du hashtag [#greenlightforculture](#). [Infos FB](#)
- **Still Standing for Culture : Faire culture ensemble !** Samedi 20 février 2021, partout en FWB, plus de 300 actions culturelles ont eu lieu dans le cadre de [STILL STANDING FOR CULTURE](#) [#stillstandingforculture](#). Une **centaine de Centres culturels** ont activement participé pour offrir des moments suspendus, inattendus, surprenants. Retrouvez [ici](#) notre revue de presse (focus sur les Centres culturels). Notre album photos, visible sur [notre page Facebook](#), vous donne un aperçu de toutes les initiatives des Centres culturels. Bravo aux équipes, à tou.t.e.s les acteur.trice.s culturel.le.s mobilisée.e.s et engagé.e.s ! [#centrecultureouvert](#) [#centrecultureessentiel](#)



50 ans des Centres culturels

La campagne des 50 ans des Centres culturels se poursuit.

Des vidéos réalisées par Point Culture, vous permettent de découvrir en images, tout au long de la saison, le dynamisme et la créativité qui sont à l'œuvre dans les Centres culturels. [Infos](#)

C'est aussi au tour du Centre culturel de Stavelot – Trois Ponts d'être mis à l'honneur. Article [ici](#)



Gardez une trace ... Covid-19 et archivage

Vous hésitez à vous lancer dans la collecte des documents produits durant la crise Covid-19 car vous ne savez pas comment vous y prendre ? Lancée par l'Association des archivistes francophones de Belgique (AAFB) et la Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief & Documentatie (VVBAD) en avril 2020, la plate-forme « **Archives de Quarantaine** » a pour objectif de centraliser et relayer les initiatives des services d'archives durant la période de confinement, mais également d'encourager la collecte de toutes sources pouvant rendre compte de ce moment historique. **Faites appel à eux pour vous aider à garder les traces de vos initiatives citoyennes et culturelles, de tous vos témoignages recueillis etc.**

Visiter leur site : <https://archivesquarantainearchief.be/fr/>



Publications

#[Lectures.cultures N° 21 – jan/fev 2021](#) : retrouvez notamment un article sur le Covid et les Centres culturels (rédigé en novembre 2020) et focus sur le Centre culturel de Braine l'Alleud.

#[La boîte à outils du volontariat des personnes primo-arrivante](#) : cette brochure reprend des ressources et l'ensemble des outils réalisés pour vous aider dans la facilitation du volontariat des nouveaux arrivants.

#[Révolte ! / Acte II](#) : magazine N°4 de Point Culture - PointCulture donne, dans son Acte II, la parole aux artistes qui, eux aussi, ont un tas de choses à partager quant aux combats à mener et aux zones à défendre.

#[Les chiffres clés de la Fédération Wallonie-Bruxelles](#) : mise à jour 2020. Un an après avoir lancé sa [nouvelle plateforme](#) reprenant l'ensemble de ses chiffres clés, la FWB annonce sa mise à jour 2020 assortie de sa nouvelle publication de synthèse « Les chiffres clés de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2020 ».

@<http://incidence-asbl.be/> : nouveau site d'Incidence, la Fédération de la Créativité et des Arts en amateur.



Offres d'emploi

Centre culturel de Doische recrute :

[Directeur.trice](#)

Date limite de candidature : 01/03/2021

Maison de la culture de Tournai recrute :

[Directeur.trice](#)

Date limite de candidature : 15/03/2021

Centre culturel de Thuin recrute :

[Animateur.trice socioculturel.le - alliance culture-école](#)

Date limite de candidature : 19/03/2021

Centre culturel de Hannut recrute :

[Directeur.trice](#)

Date limite de candidature : 21/03/2021

Centre culturel Woluwe-Saint-Pierre Whalll recrute :

[Directeur.trice](#)

Date limite de candidature : 31/03/2021

Maison culturelle d'Ath recrute :

[Animateur.rice chargé.e du projet « HUB Culturel »](#)

Date limite de candidature : 31/03/2021

Maison de la Culture d'Arlon recrute :

[Animateur.trice socioculturel.le](#)

Date limite de candidature : 30/04/2021

INCUBATOR ENCC

Ce programme phare du réseau européen des Centres culturels aide à développer et/ou monter des projets européens pour les Centres culturels. C'est aussi un laboratoire pour l'innovation et la coopération transversale au sein du réseau ENCC. 9 structures seront sélectionnées. Que comprend le programme ? 3 jours intensifs de conseils personnalisés, avec des séances individuelles avec un expert des projets de coopération internationale, mais aussi des débats, des sessions entre pairs et des visites d'étude. Deadline pour postuler au programme : **08/03/2021** - [Infos](#).

Appel I-PORTUNUS

i-Portunus est un programme de l'UE pour répondre aux besoins de mobilité des artistes et professionnel.le.s du secteur culturel. La troisième phase, lancée en février 2021, cible les artistes dans le domaine de la musique ou du patrimoine culturel. L'objectif principal d'i-Portunus est de connecter les artistes et de soutenir les collaborations internationales. Cela se fera via la mobilité physique mais aussi, si nécessaire, par des variations de mobilité virtuelle ou mixte. i-Portunus lancera cinq appels à candidatures ouverts, ciblant les artistes, les créateur.trice.s et les professionnel.le.s de la culture dans les domaines de la musique, de la traduction littéraire, de l'architecture et du patrimoine culturel. Deadline pour la remise des candidatures : **15/04/2021**.

<https://www.i-portunus.eu/>



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ?](#) Cliquez sur l'image et partagez !

[Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels](#) : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)
[Et les droits culturels, kesako ?](#)

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles
- www.centres-culturels.be

ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :

ethias

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.



Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be