

infolettre Sept. 2020



ACC Association des Centres culturels
de la Communauté française

Edito

Cette rentrée n'est pas comme les autres, mais cette crise n'est-elle pas une chance pour manifester que nous appelons à un futur différent ? Reprendre le cours de la vie, mais en améliorant tout ce qui faisait défaut auparavant.

Plutôt que de subir les conséquences de la pandémie et des choix politiques qui en découlent, nous préférons saisir cette occasion pour revoir nos modes de fonctionnement et questionner notre société.

À présent, la possibilité nous est offerte de poursuivre ce que nous avons expérimenté ces derniers mois. La culture existe à travers chacun.e d'entre nous, et au-delà des (gestes) barrières.

C'est sous cet angle positif que nous vous souhaitons de démarrer cette saison, celle du changement, celle des possibles. Faisons de la culture le remède pour métamorphoser notre société, propageons-la !

Belle rentrée et bonne énergie à toutes et tous !



Carnet rose et nouveau collègue à l'ACC

Notre collègue Mariam a accouché le 18 août d'une petite Sofia, toutes nos félicitations aux heureux parents !

Pour la remplacer pendant les prochains mois, nous accueillons Laurent dans notre équipe. Diplômé en droit et grand voyageur, il est en charge des matières juridiques aux côtés de Tatiana et en soutien de la direction et du pôle projet. Laurent travaille du lundi au jeudi. Bienvenue à lui à l'ACC et dans le secteur ☺

Ps : l'équipe de l'ACC continue à télétravailler en partie, mais à présent, vous pouvez nous joindre sur notre ligne fixe du lundi au jeudi aux heures habituelles.



Les rendez-vous

14 septembre 2020 (Bruxelles) : « **Rencontre RTBF-Culture** ». Matinée de rencontre, table ronde et moment d'écoute sur les attentes et besoins éditoriaux du secteur culturel. [Infos](#)

27 septembre 2020 (FWB) : « **Les centres culturels fêtent leur 50ans** ». Dans le cadre des 50 ans du décret fondateur du secteur des Centres culturels, une campagne de promotion est lancée à l'occasion de la Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles. D'autres événements suivront. [Infos](#)

15 octobre 2020 (Bruxelles) : « **Co-Solving workshop!** ». Echanger, partager vos expériences et situations relatives à la gestion de la diversité et l'inclusion avec d'autres employeur·euses du secteur à profit social ! [Infos](#)



Formations



CULTURE PLUS

C'est la rentrée : nouvelle saison de formations !

Voici le **programme complet de nos formations pour cette saison 20-21**.

En vert, les modules en lien avec la gestion des ASBL relevant de la culture au sens large :

- **INSTAGRAM** : pourquoi et comment utiliser Instagram pour mon ASBL ? – 6/10/2020 (liste d'attente)
- **COMMENT GÉRER SON EMPREINTE NUMÉRIQUE...** tout en protégeant ses données – 22/10/2020 ou 24/05/2021
- **TEMPS DE TRAVAIL** : maîtriser les principes du temps de travail en CP 329 – 24/11 et 3/12/2020
- **RESEAUX SOCIAUX** : comment piloter votre com' sur les réseaux sociaux – 8/12/2020
- **COMMENT ORGANISER SES DOCUMENTS ?** Méthodes et règles de l'archivage numérique et papier - 16/03/2021
- **TIRE TON PLAN** ou l'art de communiquer avec peu de moyens ! - 17 et 24/06/2021

En jaune, les modules en lien avec la gestion et l'animation des groupes et de projets socioculturels

- **MEDIATION DE LA MUSIQUE** : deux jours pour s'allier le langage musical - 13 et 20/10/2020
- **CONDUITE DE REUNION EN INTELLIGENCE COLLECTIVE** : se réunir (agréablement) pour avancer (intelligemment) ! - 5/02/2021
- **ANIMER LA DANSE** ou maîtriser l'art d'accompagner le mouvement – 1 et 8/03/2021
- **DÉMARCHES CRÉATIVES** : comment élaborer une démarche créative adaptée à vos objectifs ? 20 et 22/04/2021

Toutes les infos/inscription sont sur notre site : www.culture-plus.be

Posez toutes vos questions via bonjour@culture-plus.be

CESSoC

Le calendrier des formations de la Confédération des Employeurs des secteurs sportif et socioculturel est en

ligne, prochaines formations : « Les responsabilités des ASBL, de leurs administrateurs, travailleurs et volontaires (Code des Sociétés et Associations ...) », « les marchés publics dans son asbl », « la gestion administrative des asbl ». Formations ouvertes aux responsables et cadres du secteur socioculturel et sportif. [Infos](#)

Fonds 4S

Le Fonds 4S vous propose de participer gratuitement à 3 modules de sensibilisation à distance (au format webinaire ou classe virtuelle), portant sur les mesures de prévention et les recommandations de bonne pratique pour travailler en sécurité durant cette période et organiser au mieux le travail de l'équipe. [Infos](#)

Plateforme du volontariat – encadrement des volontaires

Quel encadrement proposer aux volontaires? Comment améliorer la collaboration entre salariés et volontaires? La bonne volonté est-elle suffisante? Peut-on refuser un volontaire? Autant de questions abordées par le biais d'exercices pratiques et de moments d'échanges. Les 8 et 15 octobre 2020 à Bruxelles. [Infos](#)

Formation Res Urbis 2020 – Bruxelles

L'association Marcel Hicter pour la Démocratie Culturelle lance la formation Res Urbis 2020 : 6 jours de formation du 1er octobre au 25 novembre 2020. Cette formation s'adresse aux acteurs culturels bruxellois privilégiant un rapport novateur à la ville. Elle vise à renforcer les capacités des participants à développer leurs projets, à comparer leurs pratiques et comprendre les enjeux dans lesquels ils évoluent (politique de la ville, actions culturelles, enjeux sociaux, politiques et économiques). Cette formation est axée sur la gestion de projets culturels. La participation à la formation est gratuite. Dossier de candidature à renvoyer complété pour le 15 septembre 2020. [Infos](#)



Appels à projets

Vis mon village !

Avec cet appel à projets, la Fondation Roi Baudouin souhaite soutenir les habitants qui veulent réaliser un projet concret pour/dans leur village. Il vise à améliorer la qualité de vie dans le village et à renforcer la cohésion sociale entre des groupes d'habitants larges et diversifiés. L'appel s'adresse à des projets portés dans des communes rurales : villages, hameaux et quartiers. Les projets peuvent être introduits par : des associations ou des organisations travaillant au niveau local (ex.: maisons de jeunes, centres culturels, associations socioculturelles...) [Infos](#) - date limite: **15/09/2020**.

Un futur pour la Culture » : les appels à projets

Deux appels à projets en soutien aux artistes et à la création culturelle ont été lancés.

1/ Appel à projets résidences d'artistes : soutien à la mise en place de résidences d'artistes, soit des lieux qui accueillent des artistes durant une certaine période de temps afin de leur permettre de créer une œuvre dans une logique de participation avec la population. Résidences d'au minimum trois semaines et d'au maximum une saison culturelle en partenariat étroit avec un acteur culturel local. Ces résidences aboutiront à une création publique. [Infos](#) - date limite: **16/09/2020**.

2/ Appel à projet de recherche et d'exploration : bourses à la création, allant de 3.000 à 10.000 euros, à des artistes Ces projets de création, sans obligation de résultat, doivent se faire en partenariat avec un opérateur reconnu ou non (opérateurs culturels, administration publique, prison, CPAS, hôpital, école...) sur le mode du compagnonnage. [Infos](#) - date limite: **16/09/2020**.

Décret mémoire » - Appels à projets annuels

Dans le cadre du décret du 13 mars 2009 relatif à la transmission de la mémoire des crimes de génocide, des crimes contre l'humanité, des crimes de guerre et des faits de résistance ou des mouvements ayant résisté aux régimes qui ont suscité ces crimes, la FWB lance comme chaque année trois appels à projets : le premier visant à recueillir, à valoriser, à exploiter ou préserver des témoignages; le second visant à organiser des visites de lieux de

mémoire et des séminaires à destination des enseignants; le dernier est en lien avec l'objet du décret à l'exclusion des projets visés par les deux appels à projets précités. Les candidatures sont ouvertes aux ASBL subventionnées par la FWB. [Infos](#) – date limite: **30/09/2020**.

Appel à projets « associations en transition »

Appel pour des initiatives de transition sociale-écologique et participative dans la Région de Bruxelles-Capitale. La COCOF souhaite soutenir des projets qui s'inscrivent dans une démarche de transition sociale-écologique et participative à Bruxelles. La transition sociale, écologique et participative à Bruxelles doit être menée sur des dimensions interdépendantes : l'écologie, le social, et la participation. Les projets soutenus seront à l'intersection de ces trois dimensions. Deux types de projet sont visés par cet appel : des projets nouveaux visant à apporter des solutions innovantes aux bruxellois dans une optique de transition et visant à permettre aux asbl actuellement soutenues par la COCOF de modifier leur fonctionnement quotidien dans une logique de transition. [Infos](#) date limite: **30/09/2020**.



Appels à candidatures / enquêtes

→ **Appel à candidatures pour la composition des organes consultatifs**

Un appel à candidatures est lancé pour compléter la composition des organes consultatifs.

Le décret sur la nouvelle gouvernance culturelle, adopté par le Parlement le 28 mars 2019, prévoit l'instauration d'organes consultatifs du secteur culturel. Ceux-ci sont composés d'experts effectifs et d'experts suppléants. Le présent appel à candidature est destiné à compléter les organes consultatifs, tels que prévus par cette législation, et dont l'ensemble des postes n'a pu être pourvu suite au premier appel lancé le 27 juin 2019.

Il reste notamment des places à pourvoir dans les commissions musiques, arts plastiques ou action culturelle et territoriale. Les dossiers de candidatures sont à rentrer pour le 15 septembre 2020 au plus tard. [Infos](#)

→ **Enquête « Parents@Work »**

L'institut pour l'égalité entre les femmes et les hommes (IEFH), institution publique indépendante, a lancé une campagne qui s'articule autour de trois axes : faire connaître les bonnes pratiques visant à promouvoir la conciliation entre vie professionnelle et vie privée sur le lieu de travail, informer les employeurs et les travailleurs à propos de leurs droits et de leurs devoirs, informer et former l'Inspection du Travail à propos de la protection légale des parents sur le lieu de travail. Dans ce cadre, l'IEFH souhaite collecter et partager des exemples de bonnes pratiques (horaires flexibles, télétravail, congés souples ou toute autre mesure qui contribue à une bonne conciliation), ceci autant dans les petites que dans les grandes entreprises, autant dans les secteurs « masculins » que dans les secteurs « féminins », et ce en Wallonie.

Si vous avez mis en place des bonnes pratiques pendant cette période, merci de leur partager à [cette adresse](#).

→ **Enquête BRUXEO : l'impact de la crise du COVID-19 sur les femmes dans votre secteur**

Le Conseil Bruxellois pour l'égalité entre les femmes et les hommes (CEFH) s'est donné pour mission d'établir un rapport analysant l'impact de la crise sanitaire et économique sur les femmes à Bruxelles en formulant des recommandations au Gouvernement Bruxellois dans le champ de leurs compétences. Notre secteur étant fortement féminisé et impacté par la crise sanitaire, BRUXEO souhaiterait récolter les observations sur les conséquences de la crise sur les femmes via un [questionnaire en ligne accessible](#).



Publication et site internet

#[Inclure sans exclure : les bonnes pratiques de rédaction inclusive](#) : le nouveau guide publié par la Direction de la langue française vous accompagne dans l'utilisation de l'écriture inclusive.

#[Lectures.cultures n° 19](#) : au sommaire, les activités culturelles des bibliothèques et Centres culturels pendant le confinement.

#[50 ans de législation des Centres culturels](#) : à l'occasion de l'anniversaire des CC, l'Observatoire des politiques culturelles rend accessible un certain nombre de ressources documentaires, collectées et numérisées. Ces documents ont été réunis par Béatrice Reynaerts (documentaliste) et Roland de Bodt (directeur de recherche).

#[Baromètre de l'inclusion numérique](#) : la Fondation Roi Baudouin publie ce baromètre qui dresse un aperçu des inégalités numériques en Belgique afin de mieux en comprendre les causes et conséquences.



Nouvelle direction

Nous souhaitons la bienvenue et beaucoup de succès à Adrien Laduron, nouveau directeur du [Centre culturel Haute Sambre](#).



Offres d'emploi

Le Foyer culturel de Doische recrute : [Un.e bibliothécaire animateur.trice à mi-temps](#)

Date : au plus tard le 11 septembre 2020

Le Centre culturel Action Sud recrute : [Un.e animateur.trice à mi-temps](#)

Date : avant le 11 septembre 2020

Le Centre culturel de Fleurus recrute : [Un.e animateur.trice socioculturel.le jeunesse Temps plein](#)

Date : au plus tard le 18 septembre 2020

Le Centre culturel du Brabant wallon recrute : [Un.e assistant.e administratif.ve temps plein contrat de remplacement](#)

Date : avant le 27 septembre 2020

Le Centre culturel du Brabant wallon recrute : [Un.e chargé.e de communication temps plein CDI](#)

Date : avant le 2 octobre 2020

Le Centre culturel de Dinant recrute : [Un.e animateur.trice culturel.le à temps plein](#)

Date : avant le 2 octobre 2020

Cultural Centres Sound the Alarm

Après six mois de crise, comment vont les Centres culturels en Europe ? Les membres de l'ENCC, en particulier les réseaux régionaux ou nationaux de Centres culturels, qui ont une bonne vue d'ensemble, détaillent comment les CC font face à ce début de saison pas comme les autres. Voici un [premier rapport](#).

Appel à projets – ERASMUS - Partenariats stratégiques supplémentaire

Afin de soutenir les secteurs de la culture et de la création, particulièrement impactés par les mesures sanitaires liées au COVID-19, la Commission européenne lance un appel à projets spécifique, les Partenariats pour la créativité. Les partenariats pour la créativité visent à impliquer des organisations actives dans les domaines de l'éducation formelle, non-formelle et informelle, ainsi que celles actives dans les secteurs créatifs et culturels, pour donner aux jeunes et aux travailleurs.es de jeunesse des moyens d'innover dans leur environnement local. Cet appel vise à améliorer le développement des compétences et les compétences qui renforcent la créativité, ainsi qu'à stimuler la qualité, l'innovation et la reconnaissance du travail de jeunesse qui soutient le potentiel créatif des jeunes, contribuant ainsi à la résilience des secteurs culturels et créatifs.

Types d'activités soutenues : activités de promotion de la citoyenneté active et de l'inclusion sociale à travers les arts, en particulier chez les jeunes ; initiatives artistiques et culturelles à dimension éducative ou visant à sensibiliser aux enjeux de société et questions européennes (pièces de théâtre, expositions, performances musicales, forums de discussion, etc.) [Infos](#) – date limite : **29/10/2020**.



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ?](#) Cliquez sur l'image et partagez !

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

[Et les droits culturels, kesako ?](#)

Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Rue des Palais 44, bte 49 – 1030 Bruxelles - www.centres-culturels.be

ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

Avec le soutien de :

 ethias

 FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.

Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be