

# infolettre

## Décembre 2020



**ACC** Association des Centres culturels  
de la Communauté française

### Edito

Nous profitons de cette infolettre de fin d'année pour publier un message récemment reçu d'un Centre culturel. Merci à Marie Hardy, directrice du CC de Bièvre pour ce texte inspirant :

*Si la pandémie alourdit un chagrin collectif qui ne date hélas pas d'hier, je veux croire que l'ingénierie de la « débrouille », de la « réinvention » nourrira le feu de nos actes bâtisseurs ! Que nos doutes, nos passions, nos envies d'écoute et de partages, le respect du vivant, l'altérité à cultiver comme un précieux trésor et notre énergie vous accompagnent pour entamer 2021.*

*J'appelle de tous mes vœux (ni partisans ni religieux) que nous puissions bâtir, ensemble, un pacte social et environnemental qui redonne à l'espèce son caractère d'HUMAIN plutôt que « d'individu-produit » !*

L'équipe de l'ACC vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année, quelle que soit leur forme, et vous retrouvera toujours aussi engagée dès le 4 janvier.

*(Merci de noter que nos bureaux seront fermés du 16 décembre 2020 au 3 janvier 2021).*



## Nouvelle adresse

L'ACC a déménagé dans de nouveaux bureaux à [Mundo-Madou](#) : un chouette centre d'ASBL actives dans le changement sociétal et environnemental, et un bâtiment éco-responsable pour mieux coller à nos valeurs !

Nous serons aussi à proximité directe du Ministère de la Culture et de la gare Bruxelles-Central (et Midi via le métro).

### Merci de noter notre nouvelle adresse postale :

ACC asbl

Mundo-M

Avenue des Arts 7-8

1210 Bruxelles

Notre ligne fixe reste inchangée : 02 223 09 98.



## Les rendez-vous

**17 décembre 2020 (en ligne – direct du Museum de Villeneuve d'Ascq) : « Hour Culture in Eurometropolis »**, rencontre des professionnel.le.s de la culture dans l'eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai. En une heure, venez découvrir un lieu, échanger avec les équipes autour des processus, des modes de gestion et de culture et repartir, après un moment convivial, avec de nouvelles idées, de nouvelles envies. [Infos](#)

**17 décembre 2020 (en ligne) : webinaire « Déjouer le racisme dans son entreprise à profit social »**. BRUXEO vous invite à une journée de formation en ligne pour comprendre ce qu'est le racisme, comment il se retrouve dans nos institutions et quelles pratiques mettre en place pour s'y attaquer et le prévenir. [Infos](#)

**17 décembre 2020 (en ligne) : « Comment valoriser son projet auprès d'un futur mécène/sponsor ? »** Quels critères les acteurs socio-culturels doivent-ils mettre en avant pour répondre à la démarche RSE ? Quels éléments faut-il valoriser pour créer un partenariat avec un mécène/sponsor ? Organisé par Prométhéa. [Infos](#)

**22 janvier 2021 (en ligne) : « Repenser le rôle des volontaires au temps du Corona »**, organisé par la Plateforme francophone du volontariat. Comment repenser le rôle et les actions des volontaires ? Quelles adaptations prévoir ? Quelles nouvelles formes d'engagement proposer ? Que faire avec ceux qui n'utilisent pas les outils numériques ? Une rencontre pour faire le plein d'idées, échanger les pratiques et identifier des pistes d'action concrètes. [Infos](#)



## Formations



CULTURE PLUS Prochaines formations !

Voici les prochains modules en lien avec la **gestion des ASBL et l'animation socioculturelle** :

- [Conduite de réunions en intelligence collective](#) (5/02)
- [Animer la danse](#) (1 et 8/03) : la danse comme vecteur de médiation

Toutes les infos/inscription sont sur notre site : [www.culture-plus.be](http://www.culture-plus.be)

Posez toutes vos questions via [bonjour@culture-plus.be](mailto:bonjour@culture-plus.be)

### **CESSoC**

Le calendrier des formations de la Confédération des Employeurs des secteurs sportif et socioculturel est en ligne, les prochaines formations se donneront en vidéoconférence. Formations ouvertes aux responsables et cadres du secteur socioculturel et sportif. [Infos](#)

### **ULB et ULiège – Certificat interuniversitaire en Médiation culturelle**

L'ULB et ULiège organisent une nouvelle session du certificat interuniversitaire en Médiation culturelle qui ouvre en janvier 2021 à Liège. Ce certificat s'adresse aux professionnel.le.s du secteur culturel engagé.e.s dans la médiation culturelle. Comment développer et professionnaliser la médiation culturelle ?

Cette formation peut se suivre en présentiel ou en ligne. [Infos](#)

### **Prométhéa**

Nouveau cycle d'échanges organisé par Prométhéa, en collaboration avec ToolBox et Beci. Coopérative, mécénat, sponsoring, crowdfunding, et bien d'autres modes non-publics sont possibles pour financer le secteur culturel et associatif. Comment entreprendre ces démarches ? Comment développer ces compétences, et à qui faut-il s'adresser ? Voici quelques questions auxquelles tenteront de répondre plusieurs experts du secteur privé et associatif lors de 5 visioconférences. [Infos](#)

### **Fonds 4S**

Vous souhaitez être accompagnés dans la construction de votre Politique Concertée de Formation (PCF) ? Vous pouvez faire un appel à un opérateur conventionné par le Fonds ! L'ensemble des frais est pris en charge par le Fonds et le Budget Maximum Autorisé (BMA) de votre asbl reste intact. 2 opérateurs sélectionnés par le Fonds, 4 formules au choix : 6, 12, 18 ou 30 heures, prise en charge de l'ensemble des frais par le Fonds. [Infos](#)

### **UNIPSO – Gouvernance de votre ASBL**

L'Unipso vous propose un programme d'accompagnement pour améliorer la gouvernance de votre ASBL. 6 ASBL seront accompagnées pas à pas dans l'évaluation et le renforcement de leur gouvernance. [Infos](#)



## Appels à projets

### Fonds ST'ART

Le Fonds d'impact pour la culture et la créativité ST'ART a lancé un nouvel appel à projets du « Prêt culture ». Le Prêt Culture est un mécanisme de prêt pour financer principalement les infrastructures des institutions culturelles et une partie des nouvelles ressources humaines. Financement du projet présenté : prêt entre 250.000€ et 2 millions €. Date limite des candidatures : **21 décembre 2020**. [Infos](#)

### Promothéa – Prix AKcess 2021

Le collectif Akcess de Prométhéa récompense chaque année des initiatives de médiation culturelle favorisant l'accès à la culture pour tou.te.s, avec à la clé un prix de 10 000€.

Date limite des candidatures : **3 janvier 2021**. [Infos](#)

### CERA – subsides

La coopérative Cera octroie des subsides pour des projets qui répondent à d'importants besoins sociaux actuels. Les projets doivent s'inscrire dans un des domaines suivants : inclusion sociale et lutte contre la pauvreté, art et culture, services et soins à la collectivité, agriculture et horticulture initiatives locales. Date limite des candidatures : **9 janvier 2021**. [Infos](#)

### BeTalky – Bruxelles

Le Gouvernement de la Région de BXL lance à l'initiative du Ministre Sven Gatz, en charge de la promotion du multilinguisme, l'appel à projets 'BeTalky'. Cet appel vise à honorer un certain nombre de projets qui stimulent la rencontre et le dialogue entre les Bruxellois dans le but de renforcer la cohésion sociale. Maximum de 30.000€ par projet. Date limite des candidatures : **20 janvier 2021**. [Infos](#)

### SUBjonction – manifestation d'intérêt

La Ville de Bruxelles cherche des personnes physiques ou morales intéressées à investir l'espace SUBjonction. L'ouverture, après travaux, se fera à l'horizon 2026. L'espace sera réservé à un champ d'intervention culturel et artistique et un espace café-petite restauration. La Ville désire lancer un appel à manifestation d'intérêts afin de révéler les idées, d'imaginer les fonctionnalités des espaces (ex: salle de concert, salle d'exposition,...) ; et de dessiner les lignes d'un budget. Date limite des candidatures : **31 janvier 2021**. [Infos](#)



## Appels à intérêt – Arts de la Scène

### → Danses en Fête

La RAC (Fédération professionnelle du secteur chorégraphique) et l'AFED (Association Francophone des écoles de danse) ont le plaisir de vous faire part d'un projet dédié à la danse qui verra le jour en avril 2021. Leur volonté étant de rassembler, autour d'un projet commun, tous les acteurs du secteur de la danse au sens large afin de mettre en lumière tant les métiers que les artistes ou les structures culturelles, à participer à l'événement "Danses en Fête" qui se déroulera du **21 au 25 avril 2021** partout en Fédération Wallonie Bruxelles.

Donc, si entre le 21 avril et le 25 avril 2021, vous envisagez de programmer de la danse, d'organiser une rencontre avec des danseur.se.s, des chorégraphes, ou encore des scénographes, des musicien.ne.s, faites

leur connaître vos différentes initiatives en répondant à l'appel à initiatives.

De même, si vous voulez ouvrir vos cours, ateliers de danse, partager vos pratiques, montrer des films de danse, lire des textes de chorégraphe ou de danseur.se.s, cet appel est pour vous !

Vous trouverez toutes les informations relatives au projet et à l'appel à initiatives, ici : [Danses en Fête ! | Les journées de la danse en Fédération Wallonie-Bruxelles \(dansesenfete.be\)](http://dansesenfete.be)

### → **Semaine de la musique belge**

La semaine de la musique belge se déroulera du **8 au 14 février 2021**. VI.BE organise de nombreux événements pour mettre un coup de projecteurs sur la musique belge et son secteur durement touché. Avec différents acteurs du secteur de la musique, la VRT et de divers médias, ils souhaitent faire une grande déclaration d'amour à la musique belge.

Nos confrères flamands Cult ! lancent un appel à leur réseau flamand et bruxellois de Centres culturels pour y participer belge. L'idée centrale est la suivante : tous les Centres culturels mettent leurs enceintes à l'extérieur de leur bâtiment et jouent de la musique belge pendant cette semaine de février. Certains programmeurs de musique ont proposé plusieurs autres idées qui pourraient nourrir le projet ex. travailler avec le public et créer un « top 100 » des musiques locales, utiliser les haut-parleurs des rues commerçantes pour diffuser la musique, créer un concept de « rendez-vous à l'aveugle » avec des jam sessions entre musiciens (locaux) qui ne se connaissent pas encore etc. C'est une belle manière d'attirer l'attention sur ce qui se passe déjà sur la scène musicale des Centres culturels, et en même temps de donner une attention particulière sur la musique belge.

Toutes les infos et le formulaire à compléter pour indiquer que vous participerez se trouve sur le [site de VI.BE](http://site.de.vi.be).



## Appel aux dons – Les artistes du Cœur

L'Union des artistes et Artists United ont lancé la campagne nationale « Les artistes du cœur - Hart voor kunstenaars » afin d'alimenter un fonds d'urgence pour les artistes et les techniciens qui se trouvent actuellement dans l'incapacité d'exercer leur métier. [Infos](#)



## 50 ans des Centres culturels

La campagne des 50 ans des Centres culturels se poursuit.

Des vidéos réalisées par Point Culture, vous permettent de découvrir en images, tout au long de la saison, le dynamisme et la créativité qui sont à l'œuvre dans les Centres culturels.

Voici les 2 premières :

[Le BRASS](#)

[L'agora Nord-Ouest](#)

Un zoom a aussi été fait sur le Centre culturel d'Anderlecht, Escale Nord. Article [ici](#)



## Publications

#[Lectures.cultures N° 20](#) – nov/déc 2020 : retrouvez notamment le bilan 2019 du secteur des Centres culturels.

# [Rapport d'activités 2019-20 & perspectives 2021](#) – United Stages Belgium. Les 54 institutions culturelles en Wallonie et à Bruxelles membres de United Stages continuent de s'engager auprès des personnes les plus fragilisées.

# [Les Cahiers de Culture & Démocratie : FAIRE VIVRE LES DROITS CULTURELS](#)

Comment s'incarnent ces droits dans la vie sociale et culturelle ? Avec quel lot de difficultés et défis, mais aussi – et surtout ! – d'opportunités ? Le 4 octobre 2019, des artistes, des opérateurs culturels, des représentants d'institutions artistiques, des juristes, des universitaires, se sont réunis au Grand-Hornu pour échanger sur les différentes manières de « faire vivre les droits culturels ». Ce dixième volume des « Cahiers de Culture & Démocratie » constitue les actes de cette rencontre.

# [Rapport « Focus » 2019](#) : le rapport chiffré de l'administration générale de la Culture est en ligne. Publié annuellement, il expose des faits et tendances du secteur culturel pendant l'année écoulée.

#[Baromètre des ASBL](#). Réalisé à l'initiative de la Fondation Roi Baudouin, le nouveau Baromètre des associations 2020 dresse un aperçu de la santé financière du secteur associatif. Au cours des douze derniers mois, 49% des associations ont vu leur situation financière se dégrader, alors qu'elles étaient 19% en 2018. Malgré les difficultés, les associations font preuve de créativité et flexibilité pour faire face aux défis liés à la crise du COVID-19.

#[Chiffres clés du volontariat en Belgique](#). Réalisé à l'initiative de la Fondation Roi Baudouin, retour sur les volontaires, d'une importance vitale pour notre société.



## Nouvelles directions

Nous souhaitons la bienvenue et beaucoup de succès à :

**Edith Grandjean**, nouvelle directrice du [Centre culturel de Woluwe St-Lambert \(Wolubilis\)](#)

**Sonia Triki**, nouvelle directrice du [Centre culturel de Rixensart](#)

**Franck Pezza**, nouveau directeur du [Centre culturel de Sambreville, le CRAC'S](#)



## Offre d'emploi

Le Centre culturel de Verviers recrute :

[Un.e coordinateur.trice technique](#)

Date : au plus tard le 29 janvier 2021 à minuit

## Rural Inspiration Awards - Appel à candidatures

Le Réseau Européen de Développement Rural lance une nouvelle édition de ses Rural Inspirations Awards. L'occasion de mettre en avant au niveau européen l'innovation et la qualité des projets soutenus par le FEADER en Wallonie.

Les catégories retenues pour cette édition sont : Green Futures, Digital Futures, Resilient Futures and Socially Inclusive Futures. Il y aura également, comme lors des éditions précédentes, un prix du public. Vous pensez à un projet soutenu par le FEADER qui pourrait faire l'objet d'une candidature ? N'hésitez pas à nous contacter, l'équipe du réseau wallon de développement rural. Date limite des candidatures : **18 janvier 2021**. [Infos](#)

## ENCC grants

Etes-vous un Centre culturel menant un projet ou une initiative sur la durabilité ? Vous souhaitez rendre votre travail visible et reconnu au niveau européen et demander un micro-financement pour soutenir votre organisation dans son développement ? L'ENCC présente ses **UP Grants**, un programme de micro-financement ouvert à tous les Centres culturels à travers l'Europe. Ce dispositif vise à soutenir les initiatives de développement durable déjà en place, afin de les dynamiser, leur donner de la visibilité et inspirer les autres. Les projets gagnants recevront une subvention de 3.000 euros (5 subventions au total seront attribuées). Date limite des candidatures : **10 février 2021**. [Infos](#)

## Creative Europe

Un accord politique sur le prochain [#CreativeEurope](#) 2021-2027 vient d'être trouvé !

Avec un budget total de 2.4 milliards d'euros, le nouveau programme continuera de promouvoir la diversité culturelle et linguistique et en Europe. Il aidera les artistes, les créateurs, les professionnels de la culture et les organisations à coopérer et à co-créer au-delà des frontières, atteindre de nouveaux publics et aborder les problèmes sociétaux tout en renforçant leurs compétences et capacités. Un accent renforcé sur l'utilisation des nouvelles technologies permettra au secteur de rester compétitif et à la vitesse avec les transitions vertes et numériques. La prochaine et dernière étape est l'approbation du budget général de l'UE 2021-2027. [Infos](#)



[Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? Cliquez sur l'image et partagez !](#)

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

[Et les droits](#)

[culturels, kesako ?](#)



Rédaction : Équipe de l'ACC – ACC asbl – Avenue des Arts 7-8 – 1210 Bruxelles

[www.centres-culturels.be](http://www.centres-culturels.be)

ASBL/BCE 0418.746.921/ RPM Trib. Bruxelles/ Belfius BE 90 0682 0781 3332

[Avec le soutien de :](#)

**ethias**

*L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. À l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de*

*l'ACC.*

*Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à [info@centres-culturels.be](mailto:info@centres-culturels.be)*