

# infolettre

## Été 2019



**ACC** Association des Centres culturels  
de la Communauté française

### Edito

*L'été est enfin là ! Doucement, les navetteurs diminuent, les valises ressortent des armoires et les barbecues chauffent... Mais c'est aussi le temps des ateliers, stages, rencontres, réflexions et mises au vert. Un peu partout, les Centres culturels ouvrent leurs portes aux activités estivales et peaufinent leur prochaine saison.*

*Ces dernières semaines furent chargées sur le plan politique. L'ACC, fortement investie dans la défense de l'action des Centres culturels avec nos collègues de l'ASTRAC a connu une fin de printemps très active avec la réalisation du mémorandum politique, l'organisation du débat et le lancement de la vidéo des droits culturels. Ce début de mois de juillet n'a pas encore ralenti le rythme et vos deux fédérations restent au cœur des négociations politiques pour faire entendre la voix des Centres culturels pendant la formation du gouvernement... et elles continueront à taper sur le clou dès le mois de septembre.*

*L'équipe de l'ACC prendra malgré tout un repos bien mérité, mais l'ACC, toujours à l'écoute, vous épaulé et vous conseille durant tout l'été. Une permanence est assurée en juillet et en août.*

*De la part de toute l'équipe, courage, sérénité, short et crème solaire ... nous vous souhaitons de passer un bel été ressourçant et inspirant, la rentrée s'annonce chaude...*



## Nouvelle direction à l'ACC – suite



On vous l'annonçait en décembre 2018, Matteo Segers s'étant engagé dynamiquement en politique, il avait quitté son poste de direction au sein de l'ACC pour quelques mois. Il a été remplacé durant cette période par Patricia Santoro, directrice du Centre culturel de Sambreville et membre du CA de l'ACC depuis de nombreuses années.

Matteo, fraîchement élu suite aux élections du 26 mai, nous sommes ravis de vous annoncer que Patricia reste travailler à l'ACC en tant que directrice. Si son accord de poursuivre permet bien évidemment d'assurer une stabilité et une continuité pour toute l'équipe de l'ACC, il va également dans le sens de l'intérêt collectif du secteur. Les défis seront encore nombreux à relever dans les

prochaines années !

Elle pourra aussi compter sur une équipe dynamique et le soutien des instances CA-CAC-AG.

C'est donc une équipe 100% féminine qui reste à votre écoute et à votre disposition !

→ Merci de bien noter l'adresse de Patricia : [direction\[@\]centres-culturels.be](mailto:direction[@]centres-culturels.be)

→ L'adresse [matteo.segers\[@\]centres-culturels.be](mailto:matteo.segers[@]centres-culturels.be) sera bientôt désactivée.



## Les rendez-vous de l'été et de la rentrée

**17 au 24 août 2019** (Huy) : Les « **Rencontres théâtre jeune public** », organisées par la Province de Liège et la Fédération Wallonie-Bruxelles, présentent aux programmateurs et à la presse les nouveaux spectacles de théâtre et de danse jeune public. [Infos](#)

**28-29-30 août 2019** (Tournai) : « **Rencontres des intelligences collectives – coconstruire** ». Rencontre de divers acteurs autour "des pratiques collaboratives et du bien commun". Une initiative de Culture.Wapi, du CRIE de Mouscron et de Wap's Hub. 3 jours pour découvrir, vivre, tester, partager des expériences, des outils et des méthodes d'intelligence collective, le tout dans des formats innovants et baignés de convivialité ! [Infos](#)

**16 septembre 2019** (Charleroi) : « **Rencontre RTBF-CULTURE** ». Comment partir à la conquête de nouveaux publics ? Quels défis attendent les médias et le secteur culturel pour atteindre les jeunes générations ? [Infos](#)

**18 octobre 2019** (Bruxelles) : journée « **Circusnext.brussels** » : rencontre professionnelle sur les nouvelles écritures circassiennes. Organisé par L'Espace Catastrophe et avec le soutien de Aires Libres, Asspropro, le Réseau des Arts à Bruxelles, La Concertation et l'ACC. Réflexion et visionnage de spectacles autour des regards de critiques/journalistes, des regards de programmateurs/directeurs artistiques et regards des auteurs eux-mêmes. [Infos](#)



# Formations

CULTURE PLUS

- Programme de la saison 2019-2020 – bientôt en ligne !

Vous pourrez consulter le programme de la prochaine saison de formations sur notre [site Culture Plus](#) à partir de fin juillet.

A venir, plus de 15 formations en gestion organisationnelle et animation culturelle pour les directeurs.trices, administrateurs.trices et animateurs.trices de CC et CEC, fédés Amateurs, à Bruxelles, Namur et ailleurs en Belgique. Au programme dès septembre:

- **Plan de Comm'** – 17 et 23 septembre 2019 à Namur

**Pour toutes infos, ou envie d'accueillir une formation, ou de proposer une thématique, ou pour recevoir le catalogue, contactez Céline :** [celine.dambrosio\[at\]centres-culturels.be](mailto:celine.dambrosio[at]centres-culturels.be)

## **CESSoC – programme du 2eme semestre 2019**

Le calendrier complet de la Confédération des Employeurs des secteurs sportif et socioculturel est disponible sur leur site. En septembre, il reste des places pour « **le règlement de travail** ». Formations ouvertes aux responsables et cadres du secteur socioculturel et sportif. [Infos](#)

## **Service général de l'Action territoriale – Catalogue**

Le catalogue des formations organisées par le Service général de l'Action territoriale pour le second semestre 2019 est [disponible](#). De nouvelles formations transversales ont été mises en place afin de réunir les bibliothécaires et les animateurs de Centres culturels et de maisons de jeunes.

Notons particulièrement celle sur l'évaluation (page 10), celle sur les droits culturels (page 16) et celle sur l'analyse partagée (page 18).

## **BRUXEO – économie d'énergie**

Les conseillers énergie de BRUXEO proposent aux opérateurs bruxellois un accompagnement sur mesure aux économies d'énergie de leur institution. Vous travaillerez sur les 3 piliers d'une gestion efficace de l'énergie : la performance énergétique des bâtiments, l'analyse et le suivi des consommations d'énergie et la sensibilisation des occupants. [Infos](#)

## **BAGIC – session 2019-2021**

Cette formation certifiante permet l'obtention du Brevet d'aptitude à la gestion d'institutions culturelles et à la coordination du projet global d'organismes culturels et socioculturels (BAGIC) délivré par le Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

- **BAGIC CIEP** à partir du 17 octobre 2019 à Liège. [Infos](#)
- **BAGIC CESEP** à partir du mois octobre 2019 à Nivelles. [Infos](#)

## **CBAI - Formation d'agent de développement et de médiation interculturelle**

Vous vivez la dimension multiculturelle bruxelloise. Vous souhaitez travailler les questions des migrations et de l'interculturalité sur vos terrains d'action. Le CBAI vous propose une formation d'agent de développement et de médiation interculturelle. Durée : Du 17 septembre 2019 au 30 juin 2021 - [Infos](#)

## **MOOC > Formation gratuite en ligne : Créer dans l'espace public**

L'enregistrement pour ce cours en ligne unique porté par IN SITU, la FAI AR avec le soutien du programme Europe créative, Artcena et le Ministère de la Culture commencera en juillet. Cours en anglais uniquement.

Pour plus de formations, merci de consulter [ce lien](#).

## **Master en économie sociale**

Le master de spécialisation en économie sociale est une formation unique en Communauté française de Belgique, articulant une composante « gestion » (assurée par HEC ULiège) et une composante « socio-économie » (assurée par la FOPES UCLouvain). Dès septembre 2019, ce programme vous permettra de vous spécialiser dans le domaine de l'économie sociale et solidaire. Découvrez le programme de formation sur leur [site](#).

## Master de spécialisation en Accompagnement des Professionnels (MAPEMASS)

L'Université de Namur organise ce master qui traite de l'accompagnement au changement, l'analyse des pratiques professionnelles, la relation d'accompagnement, la conception et la mise en œuvre de dispositifs d'accompagnement innovants et de développement professionnel, etc. dont l'optique est de mettre l'humain, le professionnel, au cœur du processus. Plus concrètement, le master vise à outiller des professionnels dans leur activité quotidienne de coordination et le développement d'un collectif de travail dans toute sa dimension humaine et singulière, en partant des expériences de terrain. [Infos](#)



## Appels à projets et concours

### Fonds Hoogveld – remboursement achats/travaux énergétiques pour votre organisation

Le Fonds Hoogveld apporte un soutien financier aux ASBL qui, en dehors de leur fonctionnement normal, s'intéressent aussi à des investissements environnementaux et durables qui ne peuvent pas être pris en compte dans le cadre des ressources annuelles courantes. Pour 2019, il s'agit d'investissements en Belgique francophone qui contribuent à un ou plusieurs des aspects suivants : l'économie d'énergie, l'usage d'énergie renouvelable, la mobilité durable, l'économie et l'épuration des eaux. Il s'agit d'investissements au sens strict du terme: achat ou installation de matériaux, travaux d'infrastructure, etc. (pas: frais de personnel, frais de communication...). L'action est associée à un processus de sensibilisation. L'appel 2019 s'adresse à des projets d'ASBL en Belgique francophone (Wallonie-Bruxelles).

Date de clôture : **9 octobre 2019** – [Infos](#)

### Fonds BNP Paribas Fortis – jeunesse

L'appel à projets du Fonds BNP Paribas Fortis Foundation vise à soutenir de manière durable des projets d'intérêt général visant à promouvoir l'intégration et le développement d'enfants et de jeunes (entre 0 et 25 ans) en situation de précarité, par les activités extrascolaires et de loisirs au sens large (culture, sport, participation, apprentissages...). Ces activités offrent aux enfants/jeunes des horizons différents, la possibilité de se rencontrer, de s'engager et de s'émanciper, de créer ensemble, de découvrir leurs talents, de persévérer et de se sentir bien dans leur peau, de se responsabiliser, d'apprendre davantage. Date de clôture : **10 octobre 2019** – [Infos](#)



## Candidatures – organes consultatifs visés par le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle

Le 1er appel à candidatures visant à constituer la Commission de l'Action culturelle et territoriale est lancé ! Clôture des candidatures : le 26 août 2019 au plus tard.

Le présent appel est lancé ce 27 juin 2019 conformément aux dispositions du [décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle](#), ci-après « le Décret » et de l'[arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 8 mai 2019 portant exécution du décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle](#), ci-après « l'Arrêté d'exécution ».

Le présent appel est destiné à procéder à la désignation, au cours du second semestre 2019, des 385 experts effectifs et 385 experts suppléants qui siègeront au sein des nouveaux organes consultatifs (qui remplacent les instances d'avis actuelles) du secteur culturel instaurés par le Décret.

Au sein de la **Commission de l'Action culturelle et territoriale**, l'instance qui examinera les demandes de subvention relatives aux centres culturels, aux bibliothèques, aux centres d'expression et de créativité et aux pratiques artistiques en amateur, 60 experts effectifs et 60 experts suppléants sont nécessaires.

Retrouvez tous les détails de l'appel [ici](#)



## Appels à participation

### Le Mois du Doc - FWB

Programmez du cinéma documentaire lors du Mois du Doc du 1er au 30 novembre 2019 !

La 2ème édition du Mois du Doc, opération organisée par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, vise à promouvoir le cinéma documentaire belge francophone à travers la projection de films dans différents lieux bruxellois et wallons du secteur non-marchand. Vous êtes une association, un Centre culturel, une bibliothèque publique, un cinéma de quartier, une maison de jeunes, un centre d'art ou autres ? Tous les lieux de projection, même les plus insolites, sont invités à s'associer à cette opération. Vous êtes invités à rejoindre l'opération en programmant un film belge documentaire et en l'accompagnant ou non d'un moment de débat, de rencontre... Clôture des inscriptions et des programmations : **le 30 septembre 2019**. [Infos](#)

### Vers un lexique du jargon du décret des CC

L'ASTRAC vous invite à un exercice pratique, concret, ludique et pédagogique, susceptible de faciliter la compréhension, le langage, l'univers, les finalités et les pratiques des Centres culturels.

Trois ateliers participatifs sont prévus entre la mi-septembre 2019 et la fin de l'année.

[Appel à participation](#).



## Publications et sites internet

# [Focus culture](#) : rapport 2018 de l'Administration de la Culture qui présente de manière transparente la mise en œuvre de la politique culturelle en 2018, tant ses aspects qualitatifs à travers l'exposé de différents « Dossiers », « Zooms » et « Partenaires » que quantitatifs à travers les « Faits » 2018.

# [Le Journal de Culture et Démocratie n°50](#) : la part des Femmes dans la culture. L'ACC y intervient sur le Mémoire pour la parité des femmes et des hommes dans le secteur culturel cosigné par 17 fédérations et réseaux.

# [Compte-rendu audio](#) | UNITED STAGES | Forum : La culture n'est pas décorative !

Depuis deux ans, une cinquantaine d'acteur.trice.s socioculturel.le.s, à Bruxelles et en Wallonie, réunis au sein du label UNITED STAGES, s'engagent pour défendre les valeurs de solidarité et d'inclusion, chères à notre secteur. Un forum de réflexion était organisé les 13 et 14 juin dans ce cadre : ces deux jours représentaient l'occasion de se pencher collectivement sur les fondements du label, ses perspectives humanitaires, sociales ou politiques, sur les actions accomplies et toutes celles encore à mener dans le sens d'une société juste, solidaire et généreuse. La session du 13 juin a été enregistrée.

# [Maturité digitale du secteur associatif en Belgique](#) : la Fondation Roi Baudouin a commandé au bureau d'études Profacts une enquête téléphonique auprès de 700 membres de petites et grandes associations qui s'occupent de la stratégie informatique de leur organisation.

@ <https://territoires.frw.be/> : la Fondation rurale de Wallonie présente son nouveau site sur le territoire rural. Il propose des outils pour s'informer, analyser, conseiller et agir, des astuces concrètes et pratiques pour mieux comprendre le patrimoine rural.

@ <https://www.scanassociations.be/> : votre association est-elle prête pour demain ? A travers un diagnostic à 360°, ce scan vous invite à évaluer votre position sur dix dimensions pour apprécier votre niveau de préparation aux défis futurs et votre capacité à faire face à un environnement changeant. Mis en œuvre par HEC Liège, en partenariat avec l'UNIPSO.



## Nouvelle direction

Nous souhaitons beaucoup de succès à :

Adeline Degraux, nouvelle directrice du [Centre culturel de Gerpinnes](#)



## Offres d'emploi

Le Centre culturel de Forest – BRASS recrute :

[Un.e régisseur.se général.e CDD 1 an](#)

Date : au plus tard le 3 juillet 2019

Le Centre culturel de Fleurus recrute :

[Un.e animateur.trice socioculturel.le spécialisation dans le secteur jeunesse](#)

Date : au plus tard le 12 juillet 2019

Le Centre culturel du Brabant wallon recrute :

[Un.e animateur.trice – chargé.e de production mi-temps CDD](#)

Date : au plus tard le 18 juillet 2019

Le Centre culturel de Marchin recrute :

[Un.e animateur.trice responsable des arts plastiques à mi-temps, CDI](#)

Date : au plus tard le 31 juillet 2019 à minuit

Le Centre culturel de Welkenraedt recrute :

[Un.e régisseur.se général.e temps plein](#)

Date : au plus tard le 31 juillet 2019 à minuit

La Maison Culturelle d'Ath recrute :

[Un.e assistant.e pour l'accueil et la billetterie](#)

Date : au plus tard le 16 août 2019

Le Centre culturel d'Ottignies-Louvain-La-Neuve recrute :

[Un.e directeur.trice f.f.](#)

Date : au plus tard le 18 août 2019 à minuit

Le Centre culturel de Dinant recrute :

[Un.e directeur.trice CDI](#)

[Un.e responsable de programmation](#)

Date : au plus tard le 28 août 2019

Le Centre culturel de Comines-Warneton recrute :

[Un.e régisseur.se lumière](#)

[Un.e régisseur.se son](#)

Date : au plus tard le 29 août 2019

Le Foyer culturel de Péruwelz « Arrêt 59 » recrute :

[Un.e coordinateur.trice artistique](#)

Date : avant le 5 septembre 2019

Le Centre culturel de Watermael-Boitsfort – La Vénérie recrute :

[Un.e animateur.trice -programmeur.trice audiovisuel](#)

Date : au plus tard le 15 septembre 2019 à minuit



## Suivi – Project Fair - ENCC – 4/5 juin 2019

Retrouvez un bref rapport de la rencontre ici : <https://encc.eu/news/follow-encc-european-project-fair> et aussi toutes les infos sur les partenaires présents, les PPT des intervenants etc. [Infos](#)

## Les projets de coopération 2020 se préparent dès maintenant !

Si vous avez l'intention de développer [un projet de coopération culturelle avec des partenaires européens](#), contactez le Desk creative Belgium sans tarder car il ne faut pas attendre l'automne et la publication de l'appel à projets pour se préparer ! Le Desk vous offre, gratuitement, un appui individuel sur demande (étude de projet, ateliers, coaching pour la rédaction du dossier de candidature,...) soit au Desk, soit au sein de votre structure, soit lors de nos webinaires !



2.30 minutes  
pour comprendre  
ce qu'est un Centre culturel

**Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? Cliquez sur l'image et partagez !**

[Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels](#) : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

Rédaction : Equipe de l'ACC – ACC asbl – Rue des Palais 44, bte 49 – 1030 Bruxelles - [www.centres-culturels.be](http://www.centres-culturels.be)

Avec le soutien de :



*L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. A l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.*

*Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à [info@centres-culturels.be](mailto:info@centres-culturels.be)*