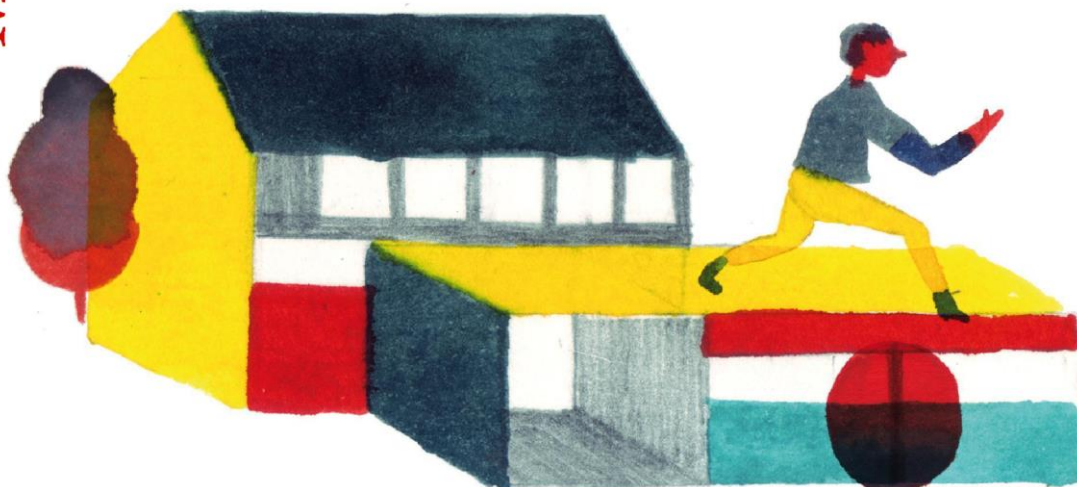


infolettre

Mai 2019



ACC Association des Centres culturels
de la Communauté française

Edito

Après les élections de ce dimanche, une page de notre histoire se tourne. La vague verte annoncée a été confrontée à une autre montée beaucoup plus sombre. La progression de l'extrême droite au nord du pays fait inévitablement écho aux périodes les plus sinistres de notre histoire que nous ne pouvons laisser se reproduire.

La Culture est un bastion primordial pour préserver la démocratie. En tant qu'opérateurs de première ligne, les Centres culturels continueront avec encore plus de pugnacité et de créativité à encourager la solidarité, le vivre-ensemble, à favoriser la cohésion sociale et à développer l'esprit critique des citoyen.ne.s pour dépasser les idées reçues et ouvrir les consciences.

Leur travail prend une dimension plus importante encore lorsque la démocratie est mise à mal. Il est essentiel de tout mettre en œuvre pour qu'ils puissent poursuivre pleinement leurs missions. Le [mémoire](#) qui compile les revendications de notre secteur est plus que jamais d'actualité ! Nous devons impérativement obtenir les moyens nécessaires à l'intensification de notre travail.

La campagne commune ACC-ASTRAC de sensibilisation vers les représentant.e.s politiques continue et sera renforcée dans les jours et les semaines à venir. Les membres du(des) futur(s) gouvernement(s) doivent soutenir davantage l'exercice des droits culturels grâce à la mise en œuvre de politiques appropriées, et dès lors, contribuer à réenchanter le monde.



Vidéo des droits culturels !



Vous avez certainement déjà reçu l'information, une nouvelle vidéo est sortie ! La nouvelle vidéo de l'ACC et de l'ASTRAC [« les droits culturels, qu'est-ce que c'est ? »](#) a été lancée au début du mois de mai.

Si vous avez loupé l'actualité, voici un petit récap' :
L'ACC et l'ASTRAC ont cherché un moyen de familiariser le plus grand nombre aux droits culturels comme notion faisant partie intégrante des droits humains. Cette capsule vidéo sur les droits culturels permet à tout un chacun de découvrir et de

comprendre la notion des droits culturels en seulement 2'30 et de partager l'élan qu'elle commence à susciter dans le secteur culturel. L'action des Centres culturels de la FWB qui contribuent à l'exercice des droits culturels par toutes et tous a également été valorisée dans cette capsule.

Cet outil pédagogique et promotionnel est le vôtre !

N'hésitez pas à vous en servir de toutes les manières que vous jugerez utiles et à la diffuser sur votre page facebook, sur votre site internet, à votre signature mail, dans votre infolettre ou sur d'autres réseaux sociaux, etc.

Les contenus de la capsule **sont transposables dans d'autres secteurs**, permettant ainsi à de nombreux opérateurs de vulgariser et de mettre en valeur leur travail de terrain au regard des droits culturels.

MERCI ! à tous les Centres culturels, partenaires, organisations, personnes qui ont visionné la vidéo et qui l'ont aussi diffusée via leurs canaux ! Déjà plus de 1300 vues en 3 semaines et plus d'une vingtaine de partages 😊

Les retours sont très positifs, n'hésitez pas à nous partager votre avis ! (via info@centres-culturels.be)

Une version haute définition plus adaptée pour la diffusion en salle (avant ou après un spectacle, un film, une conférence, une AG, ...) est disponible auprès de nos fédérations sur simple demande. A noter également qu'il existe aussi une version sous-titrée - à visualiser [ici](#).



Les rendez-vous du secteur

13 et 14 juin 2019 (Bruxelles) : Forum « **La Culture n'est pas décorative** », organisé par le Label United Stages. Occasion de se pencher collectivement sur les fondements du label, ses perspectives humanitaires, sociales ou politiques, sur les actions accomplies et futures. [Infos](#)

18 juin 2019 (Bruxelles) : Cycle numérique « **En attendant les robots. Enquête sur le travail du clic** », co-organisé entre autres par PointCulture, La Concertation ASBL et Culture & Démocratie. [Infos](#)

20 juin 2019 (Namur) : Matinée d'infos sur « **les nouveaux produits de SOCIALware** ». Organisée par Culture-Plus. [Infos](#)

25 juin 2019 (Sambreville) : Journée d'étude sur « **le nouveau Code des Sociétés et Associations** ». Il est entré en vigueur en mai 2019, la CESSoC fait le point sur ce qui va changer pour les ASBL. [Infos](#)



Formations



Matinée d'info SOCIALWARE – 20 juin 2019 à Namur

Cette matinée d'information vous permettra de (re)découvrir l'offre de SOCIALware mais surtout les NOUVEAUX PRODUITS qu'ils développent (site web, MAC reconditionnés etc.)

Inscription sur www.culture-plus.be/inscription/

CESSoC – formations

Le calendrier complet de la Confédération des Employeurs des secteurs sportif et socioculturel est disponible sur leur site. Au programme prochainement « les nouvelles lois des ASBL ». Ouvertes aux responsables et cadres du secteur socioculturel et sportif. [Infos](#)

Culture.Wapi – formation à l'animation de projets collectifs

Où comment s'outiller, travailler et agir efficacement pour mener des partenariats et projets collaboratifs dans un monde en transition ? Une formation de 35 demi-journées (de 13h à 18h30), 1 vendredi par semaine, entre septembre et juin 2019, en Wallonie picarde. [Infos](#)

ASSPROPRO - Focus "Formation Phil'O Spectacle"

Vous êtes en charge de la programmation, de la médiation, ou artiste ? Votre travail vous amène à être souvent en contact avec le monde enseignant et vous vous interrogez sur les passerelles à établir entre la culture et l'enseignement ?

Asspropro et la CTEJ vous proposent **une journée de formation** durant laquelle seront abordés ces enjeux, notamment par la pratique de l'outil « **Phil'O Spectacle** ». [Phil'O Spectacle](#), c'est une affiche, déclinable et transversale, une porte d'entrée aux multiples possibles, un support concret que vous pourrez utiliser pour initier le dialogue avec les enseignant.e.s. Le 13 juin au CC Verviers, le 20 juin à ékla (Strépy-Bracquegnies) et le 25 juin à La Roseaie (Bruxelles) [Infos](#)

Séances d'information relatives à l'application SICE

Vous pouvez vous inscrire aux séances d'information relatives à la justification des subventions dans l'application SICE. Ces séances d'information s'adressent aux employeurs des secteurs couverts par le Décret Emploi socioculturel de 2008, à l'exception des secteurs du Sport et PointCulture. Ces séances insisteront sur les nouvelles modalités de justification qui sont en vigueur depuis 2018. Différentes dates en juin 2019 et lieux en FWB. [Infos](#)

L'Administration générale de la Culture - médiations artistiques

Offre de formations continues pour animateurs, artistes et responsables culturel.le.s dans leurs missions de sensibilisation de publics larges et diversifiés aux pratiques et langages culturels et artistiques. Voici [le programme 2019 des formations continues](#) en matière de « *Médiations artistiques* ». Ce programme propose des formations, des séminaires ou journées d'étude, ainsi que des supports ou outils destinés à renforcer le travail des acteurs culturels. Ces programmes, organisés au cours de l'année 2019, sont destinés aux professionnel.le.s du social et de la culture. L'information et les modalités de participation sont disponibles via les sites des opérateurs organisateurs.



Appels à projet

Vis mon village !

Avec l'appel à projets "Vis mon village !", la Fondation RB et la Wallonie souhaitent soutenir les habitants qui veulent réaliser un projet concret pour/dans leur village. Ce projet doit viser à améliorer la qualité de vie dans le village et à favoriser les contacts entre des groupes d'habitants larges et diversifiés. Les projets peuvent être déposés par des ASBL. Date de clôture : **6 juin 2019** - [Infos](#)

Fonds Celina Ramos - soutien unique

Ce Fonds soutient des projets qui œuvrent au profit de personnes défavorisées sur le plan économique et social. Le soutien unique de maximum 2.500 € visent des initiatives à petite échelle qui, en Belgique, apportent un changement concret. Des 'petits' projets qui font la différence parce qu'ils sont enthousiastes, concrets et de préférence durables. Ils changent quelque chose à la situation d'un public vulnérable et précarisé. Cette situation de précarité affecte plusieurs domaines de leur existence (logement, emploi, santé, formation, culture, loisirs, vacances, ...). Date de clôture : **28 août 2019** - [Infos](#)



Actions citoyennes

→ United Stages soutien au Label et à la récolte de fonds

Depuis deux ans, une cinquantaine d'acteur.trice.s socioculturel.le.s, à Bruxelles et en Wallonie, réunis au sein du label UNITED STAGES, s'engagent pour défendre les valeurs de solidarité et d'inclusion, chères à notre secteur. Un forum de réflexion est organisé les 13 et 14 juin prochains dans ce cadre : ces deux jours seront l'occasion de se pencher collectivement sur les fondements du label, ses perspectives humanitaires, sociales ou politiques, sur les actions accomplies et toutes celles encore à mener dans le sens d'une société juste, solidaire et généreuse.

Afin de garantir l'expression et la participation de chacun.e, les temps d'échanges s'alterneront entre conversations plénières, en petits groupes et forum ouvert. Ils seront animés par l'asbl Collectiv-a.

Un moment festif de clôture est prévu en collaboration avec le [Medex - musée éphémère de l'exil](#) - le 14 juin à partir de 18h. Cette soirée rassemblant exposition, concert et repas babylonien est organisée en soutien à la *Voix des Sans-Papiers*,

DoucheFlux, la Plateforme citoyenne de soutien aux réfugiés, *Solidarity is not a crime* et "*Deux euros cinquante*" et servira de moment de récolte de fond.

N'hésitez pas à soutenir le label en y apportant votre signature, en aidant à la récolte de fond ou via toutes autres actions de soutien.

[Infos sur le forum et programme complet](#) ou via unitedstages.belgium@gmail.com

→ Ciré – migrations et vote solidaire

Même si cette campagne a été lancée avant les élections, il nous semble intéressant de la relayer au regard des résultats. Le **Ciré** a lancé une campagne de communication #JeVoteSolidaire. L'objectif ? Aider les citoyens à appréhender certaines questions liées aux migrations (l'accueil, la protection des demandeurs d'asile, les migrants en transit, les visas humanitaires, les sans-papiers, le regroupement familial, les centres fermés, les expulsions).

Une [vidéo de 1'40](#) a notamment été réalisée pour l'occasion, n'hésitez pas à la diffuser, elle est plus que jamais d'actualité.



Publications et sites internet

#[Revue Lectures.Cultures \(n°13 – mai/juin\)](#) : ce nouveau numéro de la revue Lectures.Cultures, destinée aux professionnel.le.s des Centres culturels, bibliothèques publiques et Points.Culture est disponible.

#[Catalogue des publications de Culture et Démocratie](#) : ce catalogue inventorie et présente toutes les publications disponibles de Culture & Démocratie en date du 01/01/2019.

@ www.genre.cfwb.be : ce site internet de la Cellule d'appui en genre fournit des données statistiques relevant des compétences de la Fédération Wallonie-Bruxelles, utiles à l'intégration de la dimension de genre au sein de vos actions et politiques. Il y a aussi des publications et des outils tels que le test genre ou budgeting genre.

@ www.merciki.be : nouvelle plateforme d'échanges de services en ligne. Rendez service autour de vous en faisant des choses que vous aimez et collectez des Mercis en retour. Ces Mercis vous permettront de recevoir à votre tour des coups de pouce ! Merciki s'engage dans la lutte contre le gaspillage et les achats inutiles en mettant en place un système d'échange d'objets dont vous n'avez plus besoin.



Offres d'emploi du secteur

Le Centre culturel de Charleroi – L'Eden recrute :

[Un.e coordinateur.trice de la communication](#)

Date : au plus tard le 2 juin 2019

Le Centre culturel de Charleroi – L'Eden recrute :

[Un.e chargé.e de missions](#)

Date : au plus tard le 9 juin 2019

Le Centre culturel de Nassogne recrute :

[Un.e animateur.trice socioculturel.le adjoint.e à la direction – mi-temps](#)

Date : au plus tard le 10 juin 2019

La CESSoC recrute :

[Un.e assistante administratif.ive – aide comptable](#)

Date : avant le 13 juin 2019

La Maison de la Culture Famenne-Ardenne recrute :
[Un.e collaborateur.trice administratif.ive et comptable](#)
Date : au plus tard le 15 juin 2019

Le Centre culturel d'Ottignies-Louvain-La-Neuve recrute :
[Un.e assistant.e logistique et technique \(informatique et réseaux sociaux\) « convention premier emploi »](#)
Date : au plus tard le 24 juin 2019 à midi

La Direction des Centres culturels (FWB) recrute :
[Un.e détaché.e pédagogique – responsable de l'appui au secteur des Centres culturels](#)



Nouvelle direction

Nous souhaitons beaucoup de succès à :
Fleur Sizaire, nouvelle directrice du [Maison culturelle de Quaregnon](#)



Actus internationales

SAVE THE DATES – prochains évènements/projets de l'ENCC

Retrouvez via [ce lien](#) toutes les actus de l'ENCC et l'agenda des prochaines rencontres.

Nous vous encourageons à vous inscrire à leur newsletter pour recevoir toute l'actu européenne en lien avec les Centres culturels – [inscription à la newsletter](#)

Notez déjà en 2020 les dates pour le [sommet international des Centres culturels](#) : 4-7 juin 2020 au Danemark.

Voices of Culture 2019 - 2021: appel à candidatures sur le thème de l'égalité homme-femme dans le secteur culturel.

Voices of Culture est une rencontre entre la Commission européenne et le secteur culturel pour débattre ensemble sur un thème précis. Il vise à renforcer la capacité de plaidoyer du secteur culturel dans les débats politiques sur la culture au niveau européen, tout en l'encourageant à travailler de manière plus collaborative. [Infos](#)

Vous pouvez envoyer votre candidature pour y participer [ici](#) avant le 14 juin 2019 ou proposer de futurs thèmes de discussion via ce [lien](#).



Qu'est-ce qu'un Centre culturel ? Cliquez sur l'image et partagez !

Pour comprendre la BA-ba des Centres culturels : lisez et partagez le [guide des Centres culturels](#)

Rédaction : Equipe de l'ACC – ACC asbl – Rue des Palais 44, bte 49 – 1030 Bruxelles - www.centres-culturels.be

Avec le soutien de :



L'ACC traite vos données à caractère personnel à des fins de gestion interne: permettre de vous informer via notre newsletter le plus efficacement possible. Les données à caractère personnel en notre possession ne sont en aucun cas traitées à des fins commerciales, ni transmises à des tiers. A l'égard des données à caractère personnel vous concernant, vous disposez d'un droit d'accès et, le cas échéant, d'un droit de rectification ou d'effacement pour de justes motifs. Vous pouvez obtenir de plus amples renseignements auprès de l'ACC.

Vous avez des remarques, des suggestions? Envoyez un mail à info@centres-culturels.be